

8 октября 1958

Москва

Газета №

Грандиозные планы

С ЕГОДНЯ чувствуешь себя так, будто на дворе чудесный праздник, ощущаешь огромный внутренний подъем. Все, что вчера еще казалось таким большим, меркнет по сравнению с грандиозностью новых планов, стоишь перед новыми высотами, которые предстоит преодолеть. Нужно ли доказывать, что через семь лет перед нами откроется совершенно новая страна, которая еще вчера представлялась чем-то очень отдаленным, страной заветных дум.

Развернутое строительство коммунистического общества, которое пре-

дусматривается семилетним планом, не может не заставить нас, творческих работников — актеров, режиссеров, драматургов, уже сегодня, сейчас заново пересмотреть многие вопросы своего творчества. Мы еще вчера кое с кем спорили о разного рода дистанциях, о том, как говорить и писать о современности, еще на театральной конференции раздавались голоса в защиту камерной темы, еще некоторые ораторы пытались сделать знаменем пьесы и спектакли, в которых герои самоустраиваются, приспособливаются, так как у них нет еще места в жизни, считали эти темы главными.

Мы должны вывести на сцену советских людей, которые, засучив рукава, строят великое здание коммунизма. Вопреки всем разговорам эстетов, в наши пьесы и спектакли должны смело ворваться грандиозные планы строительства коммунизма, наши стройки и, наконец, наши мечты.

Дмитрий ЗОРИН,
драматург.