

Экран и  сценарий. —
1993. 4-11 нояб. (№ 44). — С. 12.

Драматург и кинокритик Сьюзен Зонтаг (США) была названа в числе почетных граждан города Сараево. Она стала режиссером пьесы Беккета «В ожидании Годо», поставленной в осажденном городе. Спектакль игрался при свечах, роли исполняли актеры-мусульмане, хорваты и сербы. Все работали бесплатно.

Пьеса начинается со слов: «Ничего не поделаешь». Может быть, новая постановка создавалась в сопротивлении с действительностью?