

ПЕРВЫЙ ПЕРШ

Хочется пожелать ему крепкого здоровья, новых радостных впечатлений от работ его молодых коллег.

В. ЗОЛОТОТРУБОВА.

Фото из архива.

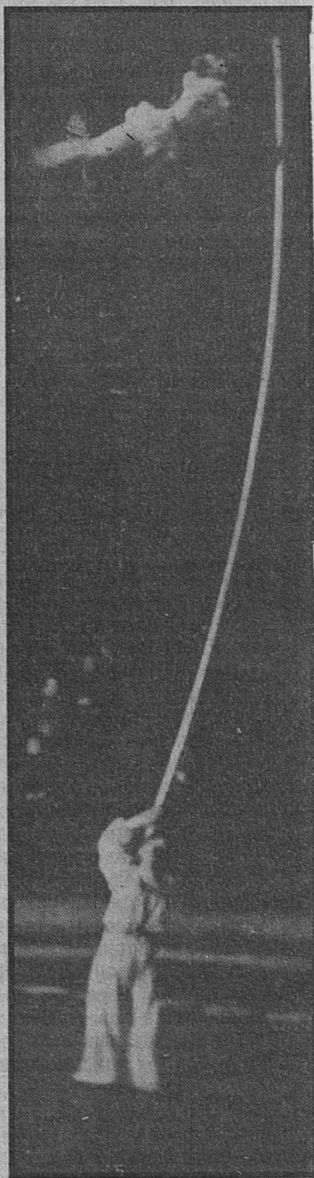
Сколько воды утекло с тех пор... Сегодня вряд ли уже кто-то помнит о том, что одним из первых першевиков в советском цирке был артист Золототрубов. В 1928 году в Воронеже он показал уникальный трюк «Перш в зубах», никогда и никем до этого не исполнявшийся. И мало кто знал, что автором и одним из исполнителей был молодой артист Иван Золототрубов. Ведь выступал он по тогдашней моде под псевдонимом Жан Розано. В дальнейшем с этим блистательным трюком И. Золототрубов объездил все цирки страны.

...На длинный, пятнадцатиметровый перш, который балансировал в зубнике И. Золототрубов, легко взбиралась его 15-летняя партнерша — дочь Виктория — и замирала в пируэте на вершине. Но это еще не все. Артист с першом в зубах поднимался и опускался по переходной лестнице, установленной на вращающемся пьедестале.

Той девочкой на перше была я и на всю жизнь запомнила ощущение от того, что испытывала в те торжественные для меня минуты.

Но отец, неистощимый на выдумку, придумывал все новые трюки, которые смогли бы потрясти воображение зрителя. И вот в 1945 году на смотре-конкурсе лучших номеров советского цирка он получил премию — за изобретение и воплощение рекордных трюков «Вращающийся перш на поясе» и «Вертушка». Затем были выступления в Московском цирке на Цветном бульваре, в программе «Здравствуй, столица!», поставленной А. Арнольдом и М. Местечкиным.

И несмотря на то, что сейчас отцу 80 лет и он давно уже покинул манеж, до сих пор живо интересуется всем новым, что появляется в цирке.



Соб. Улук.-1990.-12-18 номер (N28).-С.6