

7 ОКТ 1956

ября 1956 г., № 239 (9212)

Почетное звание

В 1949 году в областной драматический театр имени Чехова прибыл новый художник Георгий Акимович Золотарев. Первый же спектакль в его оформлении показал в нем человека незаурядных способностей и большого художественного чутья. Дарование художника особенно ярко проявилось в спектаклях советских авторов «Любовь Яровая», «Семья», «За власть Советов», «Грач — птица весенняя».



Человеку несведущему трудно представить, какую массу работы приходится проделать театральному художнику, чтобы сделать спектакль по-настоящему красочным и правдивым. Он выполняет десятки эскизов декораций, костюмов, париков, пока не найдет того, что нужно для пьесы, что определит настроение героев, эпоху, в которой им довелось жить.

Сейчас Георгий Акимович трудится над оформлением пьесы Горького «Старик», премьеру которой зрители областного центра увидят в ближайшем будущем. Эту свою работу художник выполняет с большим вдохновением не только потому, что сама пьеса глубоко волнует его, но еще и потому, что на днях в его жизни произошло большое и радостное событие. За успешную творческую деятельность ему присвоено почетное звание Заслуженного деятеля искусств.

Тов. Золотарев полон горячего желания отдать все свои творческие силы служению родному искусству.