

Международные конкурсы исполнителей на народных инструментах во Владивостоке

С 14 по 21 декабря состоялись два Первых международных конкурса: баянистов-аккордеонистов им. Вл. Золотарева и исполнителей на народных инструментах им. Г. Шендерева.

Автор проекта — президент Дальневосточной общественной организации струнников, баянистов и аккордеонистов **Александр Шпак**.

Несмотря на значительный вклад композиторов Вл. Золотарева и Г. Шендерева в современный репертуар для народных инструментов, конкурсы им не посвящались. Организаторы вели переписку с родственниками и друзьями Золотарева, трагически погибшего в 1975 в возрасте 33 лет; его отец, 82-летний Андрей Антонович поддерживал идею проведения конкурса.

Работу Оргкомитета курировал губернатор Приморского края Е. Наздратенко, возглавил **Оргкомитет** начальник Управления культуры администрации края **В. Хрипченко**. Прослушивания и концерты проходили в музыкальном училище (директор **Л. Короткова**). Выступления участников оценивало объединенное жюри под председательством проф. **С. Найко** из Красноярска (в жюри, помимо российских музыкантов, вошли также их коллеги из Китая, Гонконга, Болгарии).

Программа конкурса им. Золотарева была академической, а на конкурсе им. Шендерева нужно было обязательно исполнить сочинения фольклорной направленности. Помимо традиционных народных инструментов, "присутствующих" на подобных конкурсах (баян, аккордеон, домра, гитара), были также представлены гармонь, сопилка, чанза, бирбине, канклес. В категории "концертный исполнитель" конкурсы проводились в два тура: первый — по видеозаписям, второй — "очный", во Владивостоке; в категориях "солист", "ансамбли" и "оркестры" мож-

но было принять участие по видеозаписям. Общее количество участников, включая видеоконкурс, — 197 человек из 10 стран: России, Белоруссии, Болгарии, Казахстана, Китая, Республики Корея, Литвы, Словакии, США, Украины.

Баянист из Одессы Роман Коренцвит поставил своеобразный рекорд: выступив в обоих конкурсах в шести категориях, занял пять третьих мест. Первые же места были присуждены не во всех категориях. Представляем их обладателей.

Конкурс имени В. Золотарева

"Концертный исполнитель" — **Евгений Уваров**, баян (Красноярск);

"Солист" — **Евгений Слинько**, баян (Владивосток; группа до 12 лет); **Алексей Кубышкин**, аккордеон (Омск; группа до 15 лет), **Александр Литвиненко**, баян (Украина, Полтава; группа до 18 лет).

Конкурс имени Г. Шендерева

"Солист" — **Евгений Слинько**, баян (Владивосток; группа до 12 лет); **Алексей Кубышкин**, аккордеон (Омск; группа до 15 лет); **Александр Журавчак**, сопилка (Украина, Дрогобыч; группа без ограничения возраста); **Федор Шушеньков**, домра (Нижний Новгород; группа без ограничения возраста).

"Оркестры" (без возрастных ограничений) — **Нижегородский русский народный оркестр** (дирижер **Виктор Кузнецов**), **Красноярский русский народный оркестр** (дирижер **Анатолий Бардин**).

Ирина ГРЕБНЕВА