

С и я

Певец народной жизни

Исполнилось 85 лет со дня рождения старейшего советского композитора, народного артиста БССР и заслуженного артиста РСФСР Василия Андреевича Золотарева.

Золотарев — воспитанник великих русских музыкантов-классиков конца 19-го и начала 20-го столетий. В детские годы он изучал теоретические основы музыки под руководством Лядова, в юношеские годы его обучал Балакирев. Петербургскую консерваторию он окончил под руководством Римского-Корсакова.

В творчестве Золотарева нашли отражение события и настроения периода первой русской революции (симфония «1905 год», фортепьянное трио, дуэты, хоры), империалистической войны (пятый квартет), гражданской войны (фортепьянная и скрипичная сонаты), Великой Отечественной войны (Пятая и Шестая симфонии, увертюра-фантазия, хоры). В его операх — украинской «Хвесько Андыбер» и узбекской «Ак-Гюль» раскрываются образы народного вожака беднейшего казачества, смелой девушки, снявшей паранджу.

Одной из первых советских опер на революционную тематику, поставленных в 20-х годах на сцене Большого театра Союза ССР в Москве, была опера Золотарева «Декабристы».

Яркое воплощение нашли в его творчестве картины мирной жизни и быта советского народа, народные легенды.

От русской музыкальной классики Золотарев наследовал стремление к мелодической распевности. Его ярко национальные мелодические образы вобрали в себя не только русскую народно-песенную культуру, но и песенность многих других народов Советского Союза. На конкурсах национальных республик премировался ряд симфонических произведений Золотарева на украинскую тематику, туркменские песни, узбекская рапсодия, ферганский марш, таджикская сюита, таджикские песни, белорусские хоры. Сталинской премии удостоен балет «Князь-озеро», созданный на основе белорусских народных мелодий.

Свою композиторскую деятельность Золотарев всегда совмещал с научной и педагогической работой. Его учебник «Фуга», вышедший в двух изданиях, в настоящее время переведен в Мукденской академии музыки на китайский язык. Золотарев был профессором Московской, Одесской, Киевской, Свердловской и Белорусской госу-



дарственных консерваторий. Среди его многочисленных учеников — народный артист СССР К. Ф. Данькевич, народный артист БССР И. И. Жинович, заслуженные деятели искусств БССР А. В. Богатырев, В. А. Ефимов, Д. А. Лукас, В. В. Оловников, П. П. Подковыров, заслуженный деятель искусств Украинской ССР А. Г. Свечников и многие другие.

Отмечая значе-

ние деятельности Золотарева, особенно следует подчеркнуть его роль в развитии музыкальной культуры Белоруссии. Творческая деятельность Золотарева в этой области началась с 1933 года, когда он стал во главе композиторского факультета Белорусской государственной консерватории. С большим воодушевлением включается он в решение ряда творческих проблем и прежде всего стремится вскрыть своеобразие народной песни, являющейся основой музыкального языка белорусских композиторов.

Используя опыт русских мастеров, Золотарев на основе одnogолосных народных мелодий создает также и оригинальные многоголосные хоровые произведения. Из них «Маленькая сюита на западно-белорусские народные песни» вошла в репертуар Белорусской государственной академической капеллы. Обработки Золотарева оказали влияние на творчество его учеников и ряда других молодых композиторов.

Значительно творчество Золотарева в симфоническом жанре. Здесь он создал характерные образы быта и истории белорусского народа. Так, своеобразной музыкальной летописью является его симфония «Беларусь», посвященная пятидесятилетию нашей республики и впервые исполненная под руководством автора. Теме Великой Отечественной войны посвящена «Увертюра-фантазия». «Праздничная увертюра» и «Танцевальная сюита» отражают картины мирной жизни белорусского народа. Возвышенный образ любви к Родине раскрывается в кантате «Слава».

Наряду с произведениями крупных форм Золотарев создал также ряд вокальных и камерно-инструментальных произведений, связанных с белорусской тематикой и ее народным мелосом.

Творческая и педагогическая деятельность В. А. Золотарева высоко оценена нашей партией и правительством — он награжден орденами Ленина и Трудового Красного Знамени.

С. НИСНЕВИЧ.