

2 8 НОЯ 1962

Творческий вечер актера

В ноябре 1936 года в коллектив Хулойского колхозного театра пришел новый исполнитель, обративший на себя внимание большой любовью к искусству. Это был 17-летний юноша из соседнего села Дзирквადзеби Юсуп Зоидзе. Он учился тогда в 10 классе и все свободное время отдавал школьной самодеятельности. С театром юноша впервые познакомился в Батуми, где на него произвел неизгладимое впечатление спектакль «Хижина дяди Тома» в постановке Тбилисского театра юного зрителя.

После окончания Великой Отечественной войны Юсуп Зоидзе стал одним из ведущих актеров Хулойского государственного театра, а затем его директором и художественным руководителем. Здесь он сыграл около 50 ролей и поставил 20 спектаклей. Особенно большой успех выпал на его долю как артиста и режиссера в спектаклях «Хевисбери Гоча», «Арсен», «Сурамская крепость», «Потопленные камни», «Мокветили» и др.

В творческом росте артиста большую роль сыграли курсы усовершенствования режиссеров, на которых Юсуп Зоидзе занимался в Москве.

После окончания курсов Ю. Зоидзе поступил в Батумский государственный драматический театр, где с тех пор плодотворно работает.

В Батумском театре Юсуп Зоидзе успешно выступил в спектаклях «Мокветили», «Сибиряк», «Пепо», «Раненый орел», «Мевлуд», «Барабанщица» и других.

Как режиссер, он осуществил постановку спектакля «Тень на цветах» и совместно с заслуженным деятелем искусств Грузинской ССР Ш. Инасаридзе — спектакля «Солнце».

За плодотворную работу Ю. Зоидзе в 1956 году было присвоено звание заслуженного артиста Аджарской АССР.

Ю. Зоидзе — активный общественник. Когда в Хуло организовался народный театр, Батумский государственный театр взял над ним шефство, и Ю. Зоидзе оказывает народному театру систематическую помощь в постановке новых спектаклей как режиссер и актер.

В связи с многолетней сцениче-



ской деятельностью Ю. Зоидзе Министерство культуры Аджарской АССР и Батумский государственный театр им. И. Чавчавадзе 26 ноября организовали его творческий вечер.

Вечер кратким вступительным словом открыл народный артист Грузинской ССР Ю. Кобаладзе. С докладом о творческом пути Ю. Зоидзе выступил Д. Чхеидзе.

От имени актеров Батумского государственного театра Ю. Зоидзе приветствовал и пожелал ему дальнейших творческих успехов заслуженный артист Аджарской АССР Ю. Цанава. Теплые слова в адрес Ю. Зоидзе высказали также выступившие от имени трудящихся Хулойского района Н. Абуладзе и от имени коллектива Батумского государственного педагогического института Н. Стамболишвили.

Ю. Зоидзе была вручена Почетная грамота Министерства культуры Аджарской АССР.

В заключение были показаны сцены из спектаклей Батумского государственного театра с участием Ю. Зоидзе.