

Понедельник, 17 марта 1958 г.

Гастроли румынского певца в Баку

Вчера на сцене Азербайджанского государственного ордена Ленина театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова в партии Каварадосси в опере Д. Пуччини «Тоска» с большим успехом выступил заслуженный артист Румынской Народной Республики, солист Бухарестской оперы Гарбис Зобиан (драматический тенор).

Выступив в партии Каварадосси, он показал себя вдумчивым мастером, обладающим большим, красивым голосом, которым безупречно владеет.

Гарбис Зобиан приезжает в нашу страну уже третий раз. Зрители Москвы, Ленинграда, Киева, Риги, Тбилиси, Еревана тепло принимали талантливое певца.

Г. Зобиан окончил Бухарестскую консерваторию, которая подготовила немало крупных вокалистов, занявших прочное ведущее положение в театрах Бухареста, Клузы и других городов Румынии. Любимыми учителями Зобиана были профессор Лидия Липковская и Карто Сантарелли.

С 1948 года артист поет на сцене Бухарестского театра оперы и балета. Его репертуар богат и разнообразен. Он исполняет основные партии в операх «Тоска», «Кармен», «Аида», «Трубадур» и других. Партия Германа в опере П. Чайковского «Пиковая дама» — одна из любимых партий певца.



Завтра бакинцы услышат замечательного артиста в партии Хозе в опере Ж. Бизе «Кармен».

В первой половине апреля в театре оперы и балета имени М. Ф. Ахундова состоится гастроли румынских певцов — заслуженной артистки РНР Арты Флореску (сопрано) и Джордже Корбени (тенор), которые выступят в операх «Травиата», «Чио-Чио-Сан», «Риголетто» и «Тоска».

З. АЛИЕВА.

На снимке: Г. Зобиан в роли Хозе в опере «Кармен».