

● НАШ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК

АРЗАМАС. (Наш общественный информатор С. КИРИЛЮК).

В издательстве «Искусство» вышел в свет четвертый том библиографического словаря «Художники народов СССР». На его страницах и творческая биография ветерана Великой Отечественной войны Ф. С. Зобенко, жизнь и работа которого многие годы связаны с Арзамасом.

Здесь он, выпускник Пензенского художественного училища, а затем и мастерских крупнейшего советского театрального художника В. Рындина, работал художником, а затем главным художником Арзамасского драматического театра.

Более 120 спектаклей оформил Феодосий Степанович, создавая декорации, эскизы и костюмы к пьесам Островского, Мамина-Сибиряка, Б. Лавренева, В. Гусева и др. За «Вассу Железнову» на Всероссийском фестивале горьковских спектаклей он удостоен диплома второй степени. Уже несколько лет Феодосий Степанович на заслуженном отдыхе, но его творческие связи с родным коллективом не прекращаются. В прошлый театральный сезон он оформил спектакли «Судьба барабанщика» к 80-летию Гайдара и «Воспитанницу» — к 165-летию Островского.

Горьковская правда

г. Горький

7 АВГ 1981