МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
г. МОСКВА
23 АВГ 1979

ЖДЕМ НАШИХ ЗРИТЕЛЕЙ

Рассказывает директор Московского областного театра юного зрителя Виктор Самуилович Знаменовский.

23 августа наш театр начинает свой юбилейный, пятидесятый сезон. Гастроли в Тамбове и Мичуринске, куда мы возили двенадцать спектаклей, прошли успешно и принесли актерам театра массу впечатлений. Вскоре после открытия сезона театр снова отправится в гастрольную поездку в Оренбург. Затем нас ожидают гастроли в Дании со спектаклем «Аленький цветочек».

Первой премьерой в этом, столь ответственном для нас сезоне, — идет. Международный год ребенка — станет спектакль по пьесе В. Долгого «Предназначение», посвященный Александру Ульянову. Театр готовит ее к 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. Премьера ответственная. Работа над спектаклем идет полным ходом.

В октябре мы собираемся выпустить инсценировку О. и А. Ремезов по великому роману Гете «Страдания юного Вертера». Театр наш по своему составу и по направленности интересов молодежный, и мы полагаем, что история молодого человека, пусть даже отдаленного от нас более чем столетием, не может не затронуть артистов и зрителей. Режиссер спектакля — заслуженный деятель искусств В. С. Фридман.

Вообще в этом сезоне планируем показать несколько новых премьер, каждая из которых особо ответственна — в связи с пятидесятилетним юбилеем. Пятьдесят лет — солидный возраст для детского театра, и главную свою задачу мы видим в том, чтобы, несмотря на прожитые полвека, сохранить молодость и разносторонность. Поэтому стремимся к максимальному разнообразию в нашей репертуарной афише. Сказка Афанасьева «История солдата», в свое время заинтересовавшая композитора Игоря Стравинского настолько сильно, что он положил ее на музыку, теперь — вместе с музыкой — заинтересовала и нас.

Нашему театру принадлежит право первой постановки пьесы Г. Мамлина «Привет, динозавры!», которым мы не преминем воспользоваться, и в течение сезона эта веселая комедия, посвященная не всегда веселой проблеме взаимоотношений детей и взрослых, в постановке режиссера В. А. Мальца выйдет на сцену театра.

1980 год — год Олимпиады. Подарком, ответом и отношением к спорту, к Олимпиаде станет мюзикл по пьесе Ю. Михайлова и музыке А. Журбина. Пока он работается у нас под условным названием «Близнецы из Фив» и, как можно догадаться, сюжетно опирается на нечто античное, а точнее — на подвиги Геракла, которые и составят канву этого зрелища.

Такие планы волнуют наш театр, вступающий в свой пятидесятый сезон. Ждем наших зрителей!