

П. С. ЗЛАТОГОРОВ

Советское оперное искусство понесло тяжелую утрату: скончался режиссер Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, заслуженный артист РСФСР и БССР Павел Самойлович Златогоров.

П. С. Златогоров пришел в Музыкальный театр в 1931 году по окончании режиссерского факультета ГИТИСа. Работая под непосредственным руководством Владимира Ивановича Немировича-Данченко, молодой режиссер участвовал в постановке спектаклей «Тихий Дон», «В бурю». В последующие годы он осуществил многие спектакли. Особенно плодотворной была его работа над произведениями советских композиторов: «Война и мир» и «Обручение в монастыре» Прокофьева, «Безродный зять» Хренникова и другими.

Наряду с деятельностью в Музыкальном театре П. С. Златогоров ставил спектакли в крупнейших театрах Советского Союза. Так, еще в этом году им была подготовлена опера «Обручение в монастыре» в Бакинском театре оперы и балета.

Отдавая много творческих сил и внимания делу развития советского оперного искусства, П. С. Златогоров в разное время работал главным режиссером и художественным руководителем Белорусского театра оперы и балета и Казахского театра оперы и балета имени Абая.

Свою режиссерскую работу П. С. Златогоров неизменно сочетал с воспитанием театральной молодежи в Минской консерватории и в Государственном институте театрального искусства имени Луначарского.

П. С. Златогоров являлся активным общественным деятелем; член КПСС с 1925 года, он ряд лет возглавлял партийную организацию театра, неоднократно избирался депутатом Московского Совета, работал во Всероссийском театральном обществе.

Память о Павле Самойловиче Златогорове навсегда сохранится в благодарных сердцах всех знавших его. Это был человек, глубоко преданный советскому искусству, отдававший ему весь свой талант и горячее сердце.

Министерство культуры СССР, - Союз композиторов СССР, ЦК профсоюза работников культуры, Министерство культуры РСФСР, Главное управление культуры исполкома Моссовета, Всероссийское театральное общество, Московский академический музыкальный театр им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

СОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРЫ

г. Москва

217. СЕН 1955