

ОН НЕ КУРИТ С 1914 ГОДА

**Вчера художника
Игоря ЗИНОВЬЕВА
поздравляли
со 108-летием**

Ольга НИКОЛЬСКАЯ

Художник-дизайнер Игорь Константинович Зиновьев родился в позапрошлом веке, в 1894 году. Вчера его чествовали в Российской академии художеств. Высокий, подтянутый джентльмен с достоинством принял медаль «Достоинству» из рук президента РАХ Зураба Церетели. А потом осушил приличный фужер шампанского.

Поздравить Зиновьева приехал ветеран академии Борис Ефимов. Знаменитый карикатурист, не сдержав улыбку, наигранно обиделся: «Какой же я теперь патриарх и аксакал в искусстве, если в сентябре мне исполнится всего лишь... 102 года!»

Зиновьев — коренной москвич. Знает, что его крестили в церкви Большого Вознесения, где венчался Пушкин. Помнит, как впервые увидел своего учителя живописи Поленова. У автора «Московского двораика» учился писать городские пейзажи.



Гусарскую выправку Зиновьеву дали спорт и театр. В молодости он играл на сцене первых любовников, «роковых сердцеедов». Но пришли новые времена, новые пьесы, советская тематика — его амплуа стало ненужным, и тогда он стал художником-сценографом и дизайнером.

Зиновьев не любит, когда ему

говорят, что он прекрасно выглядит.

— Я не женщина, чтобы делать мне комплименты, — парирует он. — Но если вас интересует, как я дожил до 108 лет, отвечу: бросил курить в 1914 году, когда мне было 20 лет. Лекарства не употребляю.

— **Игорь Константинович, говорят, вы занимаетесь йогой?**

— Преувеличение. На голове уже не стою. Просто уже много лет делаю некоторые упражнения. И 20 минут массажа ежедневно.

— **От табака вы отказались напроць 88 лет назад. А вино?**

— От рюмки хорошей водки в приятной компании и сейчас не откажусь. Но допьяна никогда не пил, держал форму. И никогда никуда не опаздывал.

— **Какие еще есть секреты долголетия?**

— Какие уж здесь секреты? Очень полезны пешие прогулки. Но еще важнее: нужно делать то, что тебе приятно. Любимое дело дает вкус к жизни. Для меня это рисование.

ВЕР. МОСКВА. 18 апр. — С. 4