

Высоким слогом русского романса

— афиша недели —

В Малом зале Московской государственной консерватории сегодня состоится вечер русского романса в рамках фестиваля искусств «Русская зима».

— 27 ДЕКАБРЯ, СУББОТА —

В концертных залах Москвы довольно часто звучат романсы русских и зарубежных композиторов. Они входят в репертуар известных вокалистов. Нередко москвичей приглашают на целые тематические программы, посвященные романсу. Однако далеко не все произведения этого жанра широко исполняются. Многие из них доступны лишь певцам и музыкантам высокого уровня.

К числу таких «трудных» произведений можно отнести большинство романсов С. В. Рахманинова. Недаром Н. А. Римский-Корсаков высказывал о них такое мнение: «...прекрасная вокальная музыка концертного плана для большого зала, для широкого круга слушателей. Аккомпанементы многих романсов слишком сложны в пианистическом отношении — требуют от исполнителя чуть ли не виртуозных данных». Редкую возможность услышать программу, составленную целиком из романсов Рахманинова, предоставили москвичам солистка Большого театра Елена Зименкова и солист Московской государственной филармонии Владимир Селивохин.

Творчество певицы хорошо знакомо не только московской аудитории, но и слушателям Софии, Варшавы, Белграда, где она выступала с заглавными партиями лирико-колоратурного сопрано таких опер, как «Лючия ди Ламмермур», «Травиата», и других. Вокальные данные артистки, безупречная техника исполнения позволяют ей включать в репертуар произведения разных стилей и эпох — ей по силам исполнение сложнейших оперных партий, в которых надо брать самые высокие ноты верхнего регистра.

Но одних вокальных данных, для того чтобы исполнять Рахманинова, очевидно, недостаточно. Требуются еще и особый артистизм, эмоциональность, умение создать настоящий музыкальный образ.

Московский театр
С. Москва

27 Дек 1986

Необычен этот концерт и тем, что в качестве аккомпаниатора выступает известный пианист, лауреат Международного конкурса имени Бузони в Италии Владимир Селивохин. В репертуаре этого музыканта произведениям Рахманинова отводится особое место.

Свыше 20 романсов Рахманинова включили музыканты в новую интересную программу. Среди них есть такие произведения, которые исполняются крайне редко. Это романсы «Ветер перелетный», «Мелодия», «Буря», «Какое счастье».