

ДИРИЖЕР ГОДА

Владимир ЗИВА

В. Зива — художественный руководитель и главный дирижер Академического симфонического оркестра Нижегородской филармонии — один из немногих дирижеров, который активно выступает с ведущими российскими оркестрами. **Только в 1997 он провел свыше 50 программ, исполнил более 200 произведений разных эпох и стилей.**

Помимо "своего" оркестра, неоднократно играл с ГАСО (под управлением Е. Светланова), оркестром Московской филармонии, БСО им. Чайковского (под управлением В. Федосеева), Российским Национальным оркестром (под управлением М. Плетнева), оркестром "ТВ-6 — Русская филармония", двумя оркестрами Петербургской филармонии, оркестром "Санкт-Петербург-Камерата", Литовским государственным симфоническим оркестром. В нынешнем сезоне проводит серию абонементных концертов Московского симфонического оркестра в БЗК. Гастролировал в Испании: на Пальма де Майорка в декабре провел концерт русской музыки.

В концертах под управлением В. Зивы в 1997 играли пианисты Г. Соколов, Э. Вирсаладзе, М. Воскресенский, Н. Луганский, В. Руденко, скрипачи В. Третьяков, М. Федотов, Г. Жислин, Д. Шварцберг, виолончелисты А. Князев, Д. Яблонский, молодые музыканты.

Владимир Зива обладает сильной волей, энергетикой, артистизмом, сценическим обаянием и — огромной работоспособностью. Его отличительным дирижерским качеством является **умение создать мягкое звучание оркестра** (что сегодня большая редкость), при скрупулезном внимании к деталям "прочертить" и выявить драматургию сложнейших сочинений. Трактовки музыканта всегда убедительны и точно воссоздают индивидуальный стиль того или иного композитора. По оценкам экспертов, **В. Зива входит в пятерку лучших дирижеров России.**

