

7 окт. 1979г



А. ЗИБРОВА,
актриса

Мой артистический стаж исчисляется месяцами. В марте этого года я окончила Горьковское театральное училище. Дипломные работы были сложные: донна Амалия в «Неаполе — городе миллионеров» Эдуардо де Филиппо, Турусина в пьесе «На всякого мудреца довольно простоты».

Мне приходилось слышать жалобы молодых: вот-де не дают играть. Я, что называется, попала с корабля на бал. Меня ввели в спектакль «Тихий Дон», играла Аксинью — роль сложную, глубокую. И дебют состоялся во время гастролей в Москве, на сцене театра имени А. С. Пушкина. Это налагало особую ответственность. Как получилась роль, не мне судить.

В спектакле «Святая святых» исполняла пять ролей (секретарш). И это тоже была хорошая школа.

В «Даме-невидимке» играла служанку Исабель, в «Гнезде глухаря» — Зою. Так что это полугодие было напряженным. Сегодня занята в спектакле «Мы, нижеподписавшиеся...». Начались репетиции «Хрустального башмачка», где мне предстоит сыграть мать Золушки.