

4 ИЮЛ 1967

**ВЕРДЖИНΙΑ
ЗИАНИ,
НИКОЛА
РОССИ-ЛЕМЕНИ**

Известные итальянские певцы Верджиния Зиани (сопрано) и Никола Росси-Лемени (баритональный бас) совершили гастрольную поездку по Советскому Союзу. Они выступили в Ленинграде, Одессе, Новосибирске,

Москве, Вильнюсе. Москвичи услышали Зиани в опере «Травиата» Верди, где она исполнила партию Виолетты. У певицы красивый, мягкого тембра голос, которым она свободно владеет. Особенно удались ей лирические сцены первого и четвертого актов: по ним можно было судить о широте артистического диапазона певицы.

Никола Росси-Лемени выступил в роли Бориса Годунова в одноименной опере Мусоргского. Всю партию итальянский артист спел на русском языке, которым владеет безупречно (мать певца — уроженка

Одессы, бывший педагог по вокалу).

Росси-Лемени провел спектакль на высоком художественном уровне, заслужив большой успех у слушателей. У певца хорошая школа. Итальянское bel canto не помешало ему в деталях раскрыть особенности русского декламационного стиля, столь характерного для партий Бориса Годунова. Никола Росси-Лемени обладает незаурядными артистическими данными, позволяющими ему создавать яркий сценический образ исполняемой музыки.

Лариса
АЛЕМАСОВА.