

Драться ее научили братья

Кельтура. — 1999. — 24-30 июня



Фото из журнала "Поринатч"

Ее очарование — всепоглощающее, почти дерзостное. Уже вышедшая из возраста "кинобэби" Кэтрин Зета-Джонс смело "промаывает" свою юность на съемочных площадках Голливуда. Завоевав титул секс-символа, она несет в себе еще какую-то тайну. Может быть, потому, что родилась на земле туманного британского Уэльса в семье художницы по костюмам и хозяйина карамельной фабрики. В 15 лет она покинула свой маленький рыбацкий городок и отправилась

на завоевание Лондона. Через десять лет Кэтрин пересечет Атлантику в поисках настоящей славы. Здесь она с благодарностью вспомнит своих братьев, которые научили ее драться и никогда не сдаваться. Впервые актриса проявит себя в Голливуде в "Маске Зорро", где снимется рядом с Антонио Бандерасом, затем выступит в паре со знаменитым Шоном Коннери в фильме "Западня". По сценарию ее героиня влюбляется в человека, который на сорок лет

ее старше. Играет она эту роль более чем правдоподобно. Даже великий флегматик Шон теряет рядом с ней это свое легендарное качество. "Она так талантлива, что даже противно", — хмурится мэтр. Несмотря на такую "оценку" сурового шотландца, Кэтрин Зета-Джонс называют уэльской жемужиной нового поколения.

По материалам зарубежной прессы подготовила
Марина ШАШКОВА