

# КЭТРИН ЗЕТА-ДЖОНС НЕ БУДЕТ ДЕСЕРТОМ



Партнерша Антонио Бандераса в фильме "Маска Зорро" и Шона Коннери в новом фильме "Западня", английская актриса латинского типа Кэтрин Зета-Джонс, еще пару лет назад не известная никому старлетка, после двух названных фильмов перескочила в категорию актрис, близких к группе А (Джулия Робертс, Джоди Фостер). Поговаривают, что скоростная и кратковременная связь с Майклом Дугласом сыграла далеко не последнюю роль в ее успехе в качестве секс-символа. Я встретила с актрисой, полной жизнерадостности, юмора и шарма.

**- Скажите, работа с такими секс-символами, как Антонио Бандерас и Шон Коннери, не вскружила вам голову?**

- Я сопротивлялась изо всех сил. Они не случайно считаются секс-символами. На экране и в жизни от них исходит такой сильный заряд магнетической энергии, что иногда чувствуешь себя взбудораженной.

**- А чем они отличаются друг от друга?**

- Антонио - это энергия в своем натуральном, иногда грубоватом проявлении. Он как вихрь, к которому иногда трудно подстроиться. Но в сущности, это большой ребенок.

**- А он вам не делал авансы во время съемок?**

- Что вы, он по уши влюблен в Мелани! (Грифитс. - Авт.)

**- Разница в возрасте с Шоном Коннери не создавала непонимания?**

- Шон один из самых приятных, корректных и внимательных людей, которых я знаю. К тому же он большой профессионал, истинный джентльмен и обладает настоящим чувством юмора.

**- И вы устояли, не влюбились?**

- Совсем чуточку, столько, сколько необходимо для фильма. Я ведь тоже профессионал.

**- Вам не кажется несправедливым, что мужчина, как Коннери, даже в 69 лет продолжает быть секс-символом в то время, как женщина...**

- Я с вами совершенно не согласна. Посмотрите на Катрин Денев. Несмотря на ее возраст, она продолжает быть воплощением женственности. Я восхищаюсь ею беспредельно. Мое самое большое желание - это быть на нее похожей.

**- Вас не пугает ваш быстрый успех?**

- Вы смеетесь! Я занимаюсь этой профессией уже более 10 лет. Невозможно описать все, что мне пришлось претерпеть. Я выдержала и не бросила все только благодаря моему энтузиазму и восхищению перед такими актерами, как, например, Джек Николсон.

**- Вы работаете и живете в Лос-Анджелесе, но по происхождению англичанка. Вам было трудно вдали от дома?**

- Очень. Но хотя моя мать и звала меня бросить все и вернуться домой, я, к счастью, ее не послушалась.

**- Успех изменил вашу жизнь?**

- Совершенно. Сейчас все происходит совсем на другой скорости. Я в настоящее время столько путешествую, что количества дополнительных бесплатных километров хватило бы, чтобы слетать на Луну или даже на Марс.

**- А в профессиональном смысле?**

- Если раньше я получала не сценарий, а лохмотья со следами пальцев на страницах, совершенно зачитанный актрисами, которым его предлагали до меня, то теперь меня все хотят и я получаю сценарий в первую очередь. И их приходит такое количество, что мне даже пришлось поменять почтовый ящик.

**- Популярные журналы зачислили вас в секс-символы. Как вы к этому относитесь?**

- Я очень польщена, но ни "сексуальным предметом", ни "десертом" в меню быть не собираюсь. Такой успех очень скоротечен. А я намерена иметь долгую карьеру.

**- Она не может помешать вашей личной жизни?**

- Я надеюсь, что нет. Но если вы имеете в виду проекты замужества, то в настоящий момент у меня таковых нет.

**- В фильме вы исполняете много хореографических и спортивных номеров без дублерши. Вы этим горды?**

- Больше всего я горда тем, что мне удалось подняться по красному ковру и ступенькам Дворца фестиваля, не запутавшись в платье, не сломав каблук и вообще удержаться на ногах и не упасть от эмоций. Это уникальный момент, о котором я мечтала давно!

*Мир новостей - 1999 - 7 авг. - 19*  
**Людмила Гаршерн,**  
сборка "Мира новостей", Париж