

«ЗЕМФИРА», ДВЕ СКРИПКИ, АЛТ И ВИОЛОНЧЕЛЬ

Выступать и записываться с симфоническим оркестром уже стало хорошей традицией для рок-музыкантов. Чем же «Земфира» хуже?

Группа записала новую версию песни «Лондон» в сопровождении струнного квартета. Эксл Роуз и Джеймс Хетфилд не одну «пятилетку» оттрубили в андеграунде, прежде чем осмелились выступить под хор скрипок и других «приличных» инструментов. «Земфира» и тут соблюла приличия: вместо большого симфонического ей аккомпанировали всего две скрипки, альт и виолончель. «Классический» вариант композиции войдет в «дорогое» издание новой пластинки Земфиры и ее команды в качестве бонус-трека. Последняя командировка солистки группы в Лондон, посвященная сведению альбома, запланирована на 23 — 28 марта. А новый диск «Земфиры» появится в конце первого весеннего месяца.



Метро. - 2000. - 4 февр. - с. 8