

Донецкая милиция опровергает заявления Земфиры

Не так давно Земфира Рамазанова, рассказывая о событиях в Якутске, заявила буквально следующее: «Неприятно, что нашу группу обвиняют во всех беспорядках. Мы не видели никаких особых волнений. У нас был случай в Донецке, когда ОМОН ломал руки, мы видели открытые переломы рук и ног в первом ряду. Об этом не было написано нигде, а ведь мы прервали концерт до тех пор, пока не поменяли весь состав ОМОНа в первом ряду».

Действительно, об этом не написал никто. Как утверждает донецкая милиция, ничего этого и не было – ни открытых переломов рук и ног, ни перерыва, ни замены ОМОНа.

Возможно, подобное заявление было сделано из-за плохой памяти на названия городов; возможно, из-за желания снять с себя вину за происшествие в Якутске.

Не секрет, что скандалы сопровождают девочку-звезду, как консервная банка, привязанная к хвосту кошки: поливание водой публики и милиционеров, провокационные высказывания в адрес людей, охраняющих сцену (и певицу) от толпы фанатов... Донецк тут, конечно, не стал исключением. В свой первый приезд в столицу шахтерского края певица проделала весь комплекс упражнений с водой и пластиковыми бутылками, а потом начала призывать милицию не избивать людей, хотя охранники просто выносили на руках из толпы 12 – 15-летних детей, которым стало плохо в давке. Концерт не прервался. Жертв не было, кроме командира патрульного батальона, который, вынося из толпы очередную жертву любви к искусству, сильно подвернул ногу.

Ко второму концерту охрана готовилась загодя, учитывая недобрую славу Земфиры. Кстати, как на первом, так и на втором концертах охрана работала без спецсредств (дубинки и т. п.), чтобы понапрасну не провоцировать и без того заведенную толпу. Выступление певицы прошло по тому же сценарию – обливание водой, выкрики в адрес оцепления, вынос полузадохнувшихся, которые, отдышавшись, снова возвращались в зал. Машин «Скорой помощи» не было, никому медицинская помощь не оказывалась, концерт не прерывался, охрану не меняли. Все.

Так что зверские избиения, сопровождавшиеся открытыми переломами, по уверению донецких стражей правопорядка, – всего лишь плод богатого воображения Земфиры. О ней начальник охраны концерта Алексей Туранский сказал: «Да она просто не понимает, что такое толпа, и абсолютно не может ею управлять».

Александр БОРИСОВ.
(«КП» - Донбасс.)

Колл. прорыва - 2000 - 21 сев. - 15