

388 Земфира (medbica)
Рамагара-ба
16.11.01

**В интервью
Комсомолке»
популярная певица
рассказывает,
как вырезали
сцены
из ее клипа
«Трафик»,
и о многом
другом...**

Земфира снова в строю!
После длительного
затишья, вызванного
усталостью певицы, Зем
вновь появилась на
экранах. И, как обычно, со
скандалом: клип «Трафик»
был признан многими
порнографическим и
недостойным появления на
государственных каналах.

- Земфира, что это за
скандальная история с
твоим новым клипом на сингл
«Трафик»? Говорят, бурная
сцена любви в машине была
названа откровенной
порнографией и вырезана...
- На мой взгляд, это клип с
легкими эротическими сценами,
которые должны
ассоциироваться с тем, чем мы
все занимаемся, все зависит
только - кто как часто. Я с
первого просмотра клип
приняла. Но, скорее всего,
полную версию клипа увидят
только зрители музыкальных
каналов и владельцы
мультимедийного диска.
Зрители центральных каналов,
таких, как ОРТ, НТВ, РТР,
смогут посмотреть лишь
урезанный материал.
Оказывается, существует
комитет, который
отсматривает видеоклипы и на
подобные работы накладывает
свои резолюции.

- Скажи, мне показалось,
что я услышал нотки «Лед Зеппелин» в песне: это случайность?
- Нет, не случайность, это
проказы Юрика Цаллера (гитарист группы «Мумий Троль»). - Прим. ред.) Просто когда мы закончили записывать второй припев, я почесала репу и сказала, что мне не хочется длинного записки, поэтому попросила сделать что-нибудь поинтереснее. И он вдруг начал играть «Лед Зеппелин». У нас челюсти отвисли. Гуд! А что я могла сказать?

- Сложности в работе над записью сингла были?
- Никаких. К тому же по одной песне сложно делать какие-то выводы. Вот вернусь в декабре из Лондона с полноценным альбомом, тогда можно будет говорить более предметно.
- Лондон, Москва, Уфа... Ты постоянно в переездах, где же сегодня твой дом?
- Родина может быть только одна. Для меня это, конечно, Уфа. А живу я в Москве и особенно никому не выезжаю - разве что в связи с выходом пластинки часто мотаюсь по маршруту Москва - Лондон - Москва.

- А как же разговоры о том, что ты хочешь перебраться в Прибалтику?
- Это бред, я приезжала туда всего один раз на три дня - в банк. Мне нужны были деньги, чтобы сводить диск в Лондоне.

О пагубных пристрастиях

...В помещении, где мы встретились с Земфирой, довольно прохладно. Земфира протягивает руку к бокалу,

КЛУБНЫЙ ПИДЖАК



Сигарета
заменяет
Земфире
рюмку
коньяка...

Алла Пугачева - это Екатерина II

- Земфира, а как ты относишься к Пугачевой? По количеству ходящих слухов ты ее догоняешь...

- А разве ты сам не знаешь природу слухов? Кстати, мне вчера рассказали суперскую историю. Живет под Краснодаром бабушка-знахарка, экстрасенс, никуда никогда не выезжает, и завернута она на реинкарнации. Так вот, она заявила такую телегу: Пугачева в прошлой жизни была Екатериной II. Вот ты к этому как относишься?

- Хм-хм-хм.

- Думаешь, надумано? А

себя такого сказать не могу, потому что, елки-палки, три года прошло с выхода моей первой пластинки, о чем можно говорить? У меня еще только самое начало... А Аллу Борисовну я очень сильно зауважала после того, как мы с ней познакомились, хотя думала, что будет наоборот.

- Это после того как тебя пригласили на ее дачу? Расскажи, кстати, что это был за странный такой визит, о котором писали: Земфира появилась поспе и пела весь вечер на потребу А. Б. и ее пьяных гостей...

- Я просто приехала ее поздравить, мы разговаривали целый час, я даже и за стол не садилась. В это время был концерт Кристины Орбакайте по телевизору, мы его и смотрели. Было много известного народа, но меня уди-

О себе

- Земфира XXI века будет отличаться от Земфиры века ушедшего?

- Я повзрослела, и это прежде всего будет слышно в песнях. Кто-то запишет это в плюс, кто-то - в минус, но с данностью не спорят. Люди меняются, вещи меняются, вот и я меняюсь. Я сейчас менее агрессивная, потому что «съела на этом собаку». Я уже не могу вести себя в обществе так, как иногда хочу, это чревато негативными материалами в прессе.

- То есть ты уже не будешь прилюдно бить журналистов?

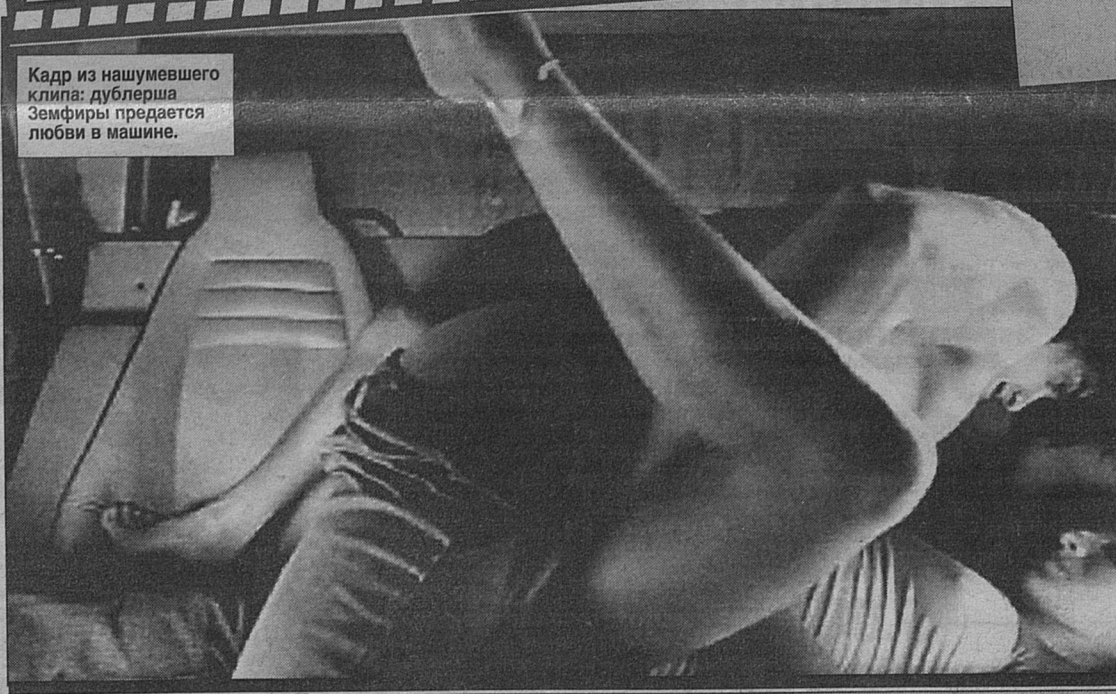
- Нет, не буду. (Смеется.) Если они не будут меня доводить! Если честно, то я просто решила зашориться.

- А кто тебе сейчас помогает разрабатывать твой новый имидж?

Земфира снялась в

ПОРНО?

Кадр из нашумевшего
клипа: дублера
Земфиры предается
любви в машине.



СО СЪЕМОЧНОЙ ПЛОЩАДКИ

Все пикантные сцены снимали во второй день в «Смоленском пассаже». У молодых актеров, которые изображали акт любви, по их признанию, случился легкий нервный стресс. Режиссер клипа Ира Миронова требовала от исполнителей - профессиональных моделей, которых выбрали из 200 человек, - играть очень натурально и чувственно. Но при этом запретила прямой телесный контакт. Возбужденные своей игрой актеры вынуждены были уходить с площадки, так и не получив разрядки. А вы говорите: порнография, порнография!!!

бабка ведь - самая настоящая, ей не нужны ни деньги, ни слава. С одной стороны, приятно немного за уши, но с другой стороны, если верить в реинкарнацию, то очень даже может быть, Алла Борисовна женщина очень сильная. Я общалась с ней, в ней действительно есть что-то такое, она цепляет.

Пугачева уже вообще стала именем нарицательным, про

вило то, что Пугачева очень уважительно ко мне отнеслась, я прямо оробела.

- А что по поводу разговоров о разрыве с твоим директором Настей Калманович, якобы имевшим место быть на личной почве?

- Как это мы расстанемся? Имеется в виду наша работа, что ли? Настя в этом бизнесе, потому что она стопроцентно верит в меня.

- Я сама. Сегодня встала, сначала хотела надеть джинсы, потом кожаные штаны, а потом решила пойти скромненько...

- Вот и сережку в брови я у тебя раньше не видел...

- Это все из-за моего двадцатипятилетия. Накануне своего дня рождения я подумала: «Старею, надо что-то делать». Вот и проколола бровь.

- А я подумал, что это все твой новый пресс-секретарь...

- Рита Митрофанова (диджей радио «Максимум». - Прим. ред.) - мой старый друг, один из первых, кто появился в Москве. Вот я и подумала, что большая вина моего негативного имиджа - отсутствие приличного пресс-атташе. Может быть, она сумеет открыть глаза людям.

- Как проходит день обновленной Земфиры?

- Безделья многовато. Я просыпаюсь, включаю компьютер, захожу в Инет, смотрю почту, потом еду на репетиции - ведь я набрала новый состав.

- А почему ты решила распустить старый коллектив?

- Остался барабанщик Джавад-Заде, остальные музыканты новые. Все из-за того, что я повышаю уровень исполнения. Но ребята по-прежнему мои друзья. Сначала я очень переживала, парилась, как лучше - продолжать играть на уровне двух первых пластинок и постоянно быть недовольной либо мучиться от того, что теперь я рассталась с музыкантами... Не знаю, права я или нет, так получилось.

- Итак, новую пластинку с новыми песнями и новыми музыкантами мы услышим...

- Пластинка выйдет в феврале, я в январе еду в последний раз в Лондон, чтобы ее свести. Ждать осталось совсем немного!

Виталий БРОДЗКИЙ.