

240303  
Рамазанова Земфира

# ЗЕМФИРА:

# У МЕНЯ О НЕСЧАСТНОЙ

Фото Леонида ВАЛЕЕВА.



## Об альбоме «Вендетта» и пиратах

© - Добрый день, это Оля из Краснодара. Мне очень нравится ваш новый альбом. Тяжелая музыка, творческий эксперимент...

- Что вы имеете в виду, когда говорите «тяжелая музыка»?

- Наверное, много гитар, барабанов...

- Мне кажется, там достаточно много и песен довольно-таки прозрачных. Вам не показалось? В момент создания аранжировки музыканты в последнюю очередь думают о том, тяжелая эта песня или не тяжелая. Очень часто песни сами диктуют, как должно быть. Поверьте, что мы пробовали разные варианты, прежде чем песня приобрела законченный вид.

© - Привет, Земфира! Мне кажется, у тебя в последнем альбоме стиль поменялся.

- То же самое мне говорили, когда вышел предыдущий альбом.

- Ты только не обижайся.

- Я не обижаюсь, я считаю, что все мои работы друг от друга отличаются.

- Артист должен меняться.

- Это кто вам сказал? Вы - артист?

- Я... как сказать, у меня есть группа.

- И вы считаете, что артист должен меняться?

- Если у него есть какие-то другие мысли, идеи, то почему бы и нет?

- Логично. А у вас сколько альбомов?

- Один.

- В следующем альбоме вы, безусловно, будете менять стиль?

- Нет.

- Но вы же считаете, что артист должен меняться.

- Клево поймала. Ну нет, просто если у него есть мысли по этому поводу.

- Вот вы сами и ответили на свой вопрос. Видимо, у меня появились какие-то мысли, и я решила выпустить вот такой альбом. Удачи вам.

© - Земфира, почему вы изменили название нового альбома?

- Мне показалось, что слово «вендетта» подходит больше, чем предыдущее - «нефть».

- А когда вы планируете следующий альбом?

- В конце года, наверное, выйдет би-сайд (альбом-постскрипtum). Там будут песни, которые не вошли в этот альбом.

© - Здравствуйте. А почему песня «Любовь как ...» не вошла в альбом «Вендетта»?

- Потому что эта песня была написана специально для фильма. И вышел саундтрек, в составе которого есть эта песня. Мне показалось, что это не очень корректно запикивать одну композицию во все мыслимые и немыслимые сборники.

- А клип... не передумали вы все-таки показать его?

- Он отвратительный. Ну что ж, бывает неудачная работа.

© - Меня зовут Маша. Мы с вами почти ровесницы. У меня создалось такое ощущение, что ваш новый альбом получился по-женски более зрелым.

- Знаете, я совсем о себе не думаю в таком контексте. И не анализирую лирику последнего альбома с точки зрения женской зрелости. Я музыкант и поэтому воспринимаю альбомы как некие музыкальные произведения. У меня все песни разные. Я считаю себя специалистом по настроению.

© - Вопрос по поводу пиратов. С вашего нового альбома, наверное, будет много пиратских копий. Что можно сделать с ними?

- Это очень большая проблема. И решать ее нужно на государственном уровне. У меня никаких вопросов к пиратам нет. Потому что ведь как может позволить себе студент со стипендией в 500 рублей купить пластинку за 400 рублей? Никак.

- Иногда бывает обидно, когда откровенно пиратский диск.

- А мне как-то не обидно. Я давно расслабилась по этому поводу, вам тоже предлагаю. Но за участие спасибо.

## О гастролях

© - Я хотела бы поблагодарить вас за такой замечательный альбом и спросить: будет ли тур по Украине? И будет ли туда включен Крым?

- Конечно, мы приедем на Украину. А как у вас там сейчас обстановка с политической точки зрения? Еще не запрещают русских исполнителей?

- Нет.

- Потому что российские промоутеры одно время забеспокоились и ска-

зали, что потеряли украинский рынок. Но я очень хорошо отношусь к Украине, поверьте.

- Крым более относится к России.

- Большой привет Крыму, увидимся летом на концертах.

© - Здравствуйте, года два назад вы сказали, что выйдет ваш концертный альбом...

- У меня действительно было такое желание. Мы даже записали несколько концертов, я все отслушала и нашла то, что можно было бы выпустить. Это по-прежнему очень важно для меня, когда-нибудь я надеюсь все же вернуться к этому.

© - Земфира, это Владимир из Костромы. Даже не верится, что дозвонился до вас... В моей семье очень любят ваши песни. Большая просьба сообщить адрес вашей студии, хотим написать вам письмо. С нашими пожеланиями и просьбами.

- Можно писать мне на электронный адрес, он указан на моем сайте. Адрес сайта: www.zemfira.ru

## О счастье

© - Здравствуйте, Земфира. Это Юлия, я из Белгорода. Хочется сказать вам спасибо за новый альбом. Я плачу.

- Юлия, что с вами? Ужас!

- Хочу спросить, а вы часто плачете?

- Нет, Юлия, я плачу нечасто. Всегда это связано с какой-то сильной обидой. И вряд ли я буду делать это публично. Но, конечно, иногда нервишки не выдерживают.

- Какие качества вы цените в людях?

- Внутреннюю интеллигентность. Мне нравятся люди с чувством юмора. Нравятся неглупые, отзывчивые. Пожалуйста, не плачьте.

© - Земфира, здравствуй. Это Юлия из Питера. Чай или кофе ты любишь?

- Я пью эспрессо в данный момент. А чай? Опять же по настроению.

- Ты счастлива?

- Да, я счастлива.

- А во сколько лет ты первый раз пришла домой пьяная? Какова была реакция родителей?

- Пытаюсь вспомнить, во сколько лет. Может быть, лет в девятнадцать. Или в двадцать. Они, по-моему, не заметили. Естественно, я переживала.

## О знакомых

© - Это Юлия из Твери. У тебя есть человек, которому ты можешь доверять все тайны?

- Все же, наверное, нет.

- Совсем?

- Совсем.

© - Земфира, с тобой хотят познакомиться много разных людей. Можешь ли ты встретиться с незнакомым человеком, чтобы просто пообщаться?

- Я не очень люблю заводить новые знакомства.

- А почему?

- Просто такое свойство характера.



## Будь в кадре!

Оставь своё карманное зеркало дома — ведь у тебя Philips 655 с фотокамерой и функцией «автопортрет».

**PHILIPS**  
разумно и просто