



Рисунок Елены КАЗАРИНОЙ

Белый день в "Бродячей собаке"

изображений Валерия Земских вошли в его новую книгу стихотворений "Девять шестых", которая только что вышла в свет в издательстве "Канон".

Вчера вечером на площади Искусств, в арт-подвале "Бродячая собака", Валерий Земских знакомил любителей поэзии с новыми верлибрами из этой книги. И конечно, прочитал стихотворение "На белый день". Там есть замечательные строки: "В белый день приятно смотреть на счастливых людей".

А вчера было приятно смотреть на Валерия Земских.

Михаил КУЗЬМИН

Питерского поэта Валерия Земских легко узнать в большой уличной толпе. По черному берету, который элегантно сидит на его голове. В таком виде поэт идет сквозь людской поток как человек из другого времени, из эпохи Возрождения.

Таким его и любят изображать друзья-художники: вдохновенным и не от мира сего. Особенно старается Елена Казарина. Она уже создала большую портретную серию. А несколько графических

Смена - СПб., 2002. - 30 мая
- с. 10