

ВИЗИТКА

Полтора года Михаил ЗЕЛЕНСКИЙ вел ночные, утренние и дневные выпуски новостей на РТР. Два месяца назад он пересел в кресло ведущего вечерней передачи «Вести. Москва». Оказалось, что интересно «Антенне» - первый в его жизни опыт общения с печатными изданиями.

Михаил ЗЕЛЕНСКИЙ: ХОТЕЛ РАБОТАТЬ В ЦИРКЕ, А СТАЛ ТЕЛЕВЕДУЩИМ

- Недавно программа «Телекинос» (М1) делала сюжет о передаче «Вести. Москва». Пока ответил на три вопроса, вспотел! В прямом эфире отработала легче, чем перед журналистом сидеть... А с газетами действительно еще не общался.

- А как насчет зрителей? Только не говори, что на улицах тебя не узнают!

- И не скажу! Потому что не знаю. Утром выхожу из дома, ловлю машину и еду на работу. Поздно вечером выхожу с работы, ловлю машину и еду домой. Иногда кто-нибудь из водителей спросит: «Где я мог вас видеть?»

После смены прически в редакции начали активно звонить зрительницы: «Найдите Зеленскому парикмахера или подстригите его!» Раньше ведь мне волосы все время назад зачесывали - этакое политбюро. А сейчас и программа менее консервативная, и я сам...

- У тебя такой жесткий распорядок дня! Для себя остаются только выходные?

- В воскресенье мы планируем работу на следующую неделю, с утра отосплюсь - и в редакцию. Так что для себя - только суббота. Сначала - сон. Потом - боулинг. Хабаровские одноклассники, которых я случайно встретил в Москве, научили шары катать... Следующий пункт - дискотека, и можно считать, что субботняя программа выполнена.

- Ты из Хабаровска?

- Я родился в Москве. В Хабаровск мы переехали вслед за папой, он - военный врач. А мама - тренер по спортивной гимнастике. Там, в Хабаровске, я впервые появился на местном ТВ. Правда, в качестве участника передачи, а не ведущего. Программа была посвящена вопросу начальной военной подготовки в школах, и я в костюме химзащиты и противогазе танцевал брейк. Так жарко было! Позже начал работать на музыкально-развлекательном «Телевидении Амура», был тем, что сейчас называют ви-джей. Параллельно работал на радио.

- Значит, с выбором профессии по окончании школы трудностей не возникло?

- В седьмом классе я и мой одноклассник - два балбеса! - дали друг другу клятву: после школы обязательно поедem в Москву поступать в цирковое училище. Очень я хотел стать Леонидом Енгибаровым или Чарли Чаплином. Не сложилось! Хотя цирковое училище от моей теперешней работы в двух шагах, в здании напротив. А в цирк я больше не хожу. Вдруг давнее же-

вание стать циркачом проснется? В Хабаровске поступил в медицинский институт на дневное отделение педиатрии и в институт физкультуры - на заочное отделение организации массовой физической культуры, специальность называлась «менеджер по спорту». Родители мечтали сделать из меня спортивного доктора.

- Ты занимался каким-нибудь видом спорта?

- Фигурным катанием, с четырех лет. Кандидат в мастера спорта. Для профессиональных спортсменов это, наверное, ничего не значит, а для любителей - почти что бронзовая медаль на Олимпийских играх.

- Сейчас встаешь на коньки?

- Обязательно! Один раз за зиму... Так вот, медицинский я не окончил, поехал в Москву - поступать в театральное училище. Ходил на прослушивание в «Щуку», «Щелку» и в колледж Натальи Варлей. Во всех трех местах сказали: «Спасибо!» Вернулся в Хабаровск, доучился в институте физкультуры, получил диплом - и снова в Москву. 5 июня будет ровно пять лет, как я вернулся в родной город. Поступил в Институт повышения квалификации работников радио и телевидения. А почти два года назад стал

студентом факультета журналистики МГУ.

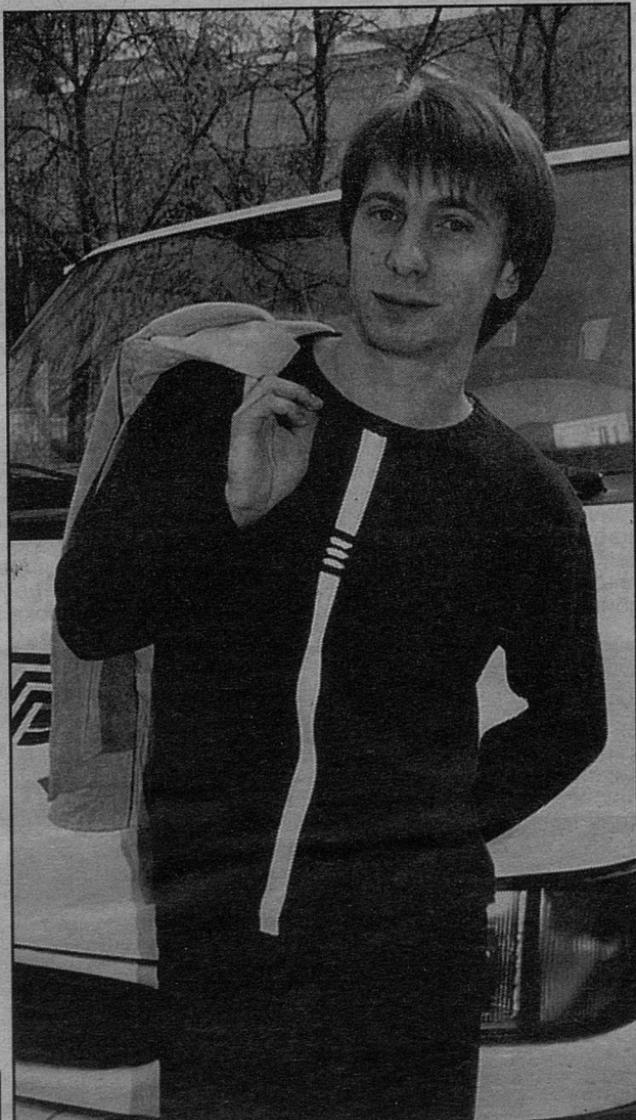
- До «Вестей» успел где-то поработать?

- Сначала - на «Радио России Ностальжи», потом читал новости на утреннем канале ТВ Центра. Там был смешной случай. За несколько секунд до моего появления на экране Октябрина ГАНИЧКИНА, которая, как всегда, давала огородные советы, должна была встать со своего места и уйти из кадра, а я - быстро сесть рядышком и приготовиться прочитать выпуск. Она встала - и вдруг рассыпала свою картошку, рассаду и т.д. Вся бригада дружно кинулась собирать это хозяйство по студии. Успели, я уселся, и новости вышли в эфир. А в 99-м, как раз в свой день рождения, 7 сентября, я впервые вышел в эфир в программе «Вести». В два часа ночи.

- Волновался?

- Вечер перед первым эфиром - это что-то! Помню, снится мне: прихожу в студию, сажусь. Стола нет, а кресло стоит на одной ножке. И я начинаю в нем «плавать». Оператор - ему ведь нужно держать меня ровно в кадре! - двигает камеру вверх-вниз, тоже «плавает»... Кошмар! Но сон, к счастью, оказался не в руку.

Скрытного ведущего расспрашивала Юлия НАЛИНЦЕВА



МИХАИЛ: зачесы а-ля политбюро сменил на современный беспорядок

Вечер

РТР

Будни

«ВЕСТИ. МОСКВА»