

ВЕРНИСАЖИ В ЦАХ

Выставка художника-постановщика Юрия Зеленова позволяет зрителю почувствовать себя на съемках фильма, где весь творческий процесс протекает в его присутствии и при его непосредственном участии. Работа над сценарием, отбор натуры, постройка декораций, поиск предметов интерьера — все то, что в обычное время скрыто для непосвященного глаза — теперь открыто для всех. Становится понятным, что работа художника-постановщика — это кропотливый и увлекательный процесс, требующий не только таланта художника, но и громадного терпения.

*Досуг в Москве —
1990—1991 г.г. — с 11*



В послужном списке Ю. Зеленова: «Любовь с привилегиями», «Зверобой», «Женщина — вариант Судьбы», «Кол — бешеный пес», сериал «Мелочи жизни», «Сочинение ко Дню Победы» и другие.

На фото — этюд «Адмирал Нахимов».