

Общественница, педагог, актриса

Трудно подсчитать, сколько поколений детей видело Ирину Алексеевну Зеленецкую в самых различных пьесах и ролях. Ведь она работает в Горьковском театре юного зрителя ровно столько, сколько он существует. Когда-то, около тридцати четырех лет назад, совпали две даты — дата открытия ТЮЗа и дата первого выхода Зеленецкой на профессиональную сцену. Будучи одним из основоположников этого очага культуры, она провела в нем всю свою долгую и плодотворную творческую жизнь. За эти годы театр стал для нее родным домом. А в родном доме все дорого. И Ирина Алексеевна не пренебрегала никакой работой, лишь бы она шла на пользу дорогому для нее делу.

Спросите ее товарищей, и они охотно расскажут, как Зеленецкая трудилась в пошивочном цехе, помогая создавать костюмы, удивляла профессиональных бутафоров умением быстро и доброту подготовить необходимый реквизит, безвозмездно ставила спектакли, чтобы побольше выходило их на свет ramпы. И коллектив платил ей за это искренней любовью. Дважды Ирина Алексеевна избиралась депутатом горсовета, много лет была бессменным председателем месткома.

Самые юные горьковчане знают ее, как старшего друга и воспитателя, охотно посещающего их зрительские конференции и диспуты, обсуждения спектаклей и творческие споры. Взрослому населению она известна, как активная общественница, организатор многих нужных мероприятий.

Прошли годы. Ирина Алексеевна Зеленецкая уходит на заслуженный отдых.

Вчера утром в ТЮЗе состоялся спектакль «Домик-пряник». Зеленецкая его поставила и играет одну из центральных ролей. Как всегда, дети тепло принимали старейшую актрису. А по окончании спектакля на сцене собрался весь коллектив.

Один за другим подходили к Зеленецкой представители партийных и советских организаций, руководители театра, друзья и коллеги по работе. Все они отмечали в своих выступлениях большие заслуги Ирины Алексеевны. Ее наградили Почетными грамотами областного управления культуры и Советского райисполкома. Друзья преподнесли ценные подарки.

Но трогательнее всего оказалось выступление детей, тех, для кого всю жизнь трудилась актриса. Звонкими голосами прочли они стихи, в которых называли ее второй матерью.

Что ж, это соответствует действительности. И мы знаем, что день ухода на заслуженный отдых не станет последним днем творчества любимого друга детворы.