

круглая дата

# РИНА ЗЕЛЕНАЯ

## ЛЮБИЛА ИГРАТЬ «МЕБЕЛЬ»

**7 ноября мы отметим столетие со дня рождения Рины ЗЕЛЕННОЙ. Невозмутимая миссис Хадсон, очаровательная черепаха Тортилла - эти образы знакомы нам с детства. К сожалению, после смерти актриса оказалась практически забытой.**

### Последний приют

Последние годы Рина Васильевна провела в Доме ветеранов кино в Матвеевском. Она уже практически не видела, плохо ходила. Умерла актриса 2 апреля 1991 года, ее похоронили на Введенском кладбище в Москве. Мраморная плита без фотографии, короткая надпись: «Рина Зеленая». В небольшой могиле помимо актрисы похоронен ее муж, два его сына и родственница. Вот что рассказал «Антенне» работник кладбища:

«Могилу навещают очень редко. Сами видят: засыпана листвою, не прибрана... Цветов практически не приносят. Молодежь скорее всего уже и не знает, кто такая Рина Зеленая».

### Екатерина - длинное имя

Справочники называют годом рождения актрисы 1902-й. Хотя ее родственники утверждали, что Зеленая появилась на свет в 1901-м, а позже «скостила» себе годик. Актрисой Рина Васильевна стала случайно. Шла по Москве, увидела на какой-то двери объявление «Прием в театральную школу», вошла и... поступила. А ее первыми театральными подмостками стал подвалчик в Одессе, где располагался театр «КРОТ» («Конференция Рыцарей Острого Театра»). Именно там, собственно, и родилась Рина Зеленая. Длинное имя Екатерина, данное ей при рождении, не умещалось на афишу. Пришлось его сократить.



«Литературная дама» из фильма «Двенадцать стульев»

### Жена дворянина

Своих детей у Рины Васильевны не было, она воспитывала двух сыновей мужа, с удовольствием проводила время с племянницей, уделяла внимание соседским ребятишкам: «Не повезло мне, хоть мать из меня могла получить. Я разговариваю с детьми часами, как со взрослыми. И мне кажет-

### Мама мыла бомбу

Многие реплики из ролей Зеленой тут же «шли в народ». Вот, например: «У меня под кроватью лежит неразорванная бомба. Нет-нет, она мне совсем не мешает. Я только хотела узнать, можно ли ее мыть с мылом?» («Встреча на Эльбе»).

ся, они меня признают». Муж актрисы, Константин Топуридзе, был известным архитектором. Они практически не расставались. Будучи пожилыми, ходили, держась за руки. И муж, и Рина Васильевна обладали потрясающим чувством юмора. Рассказывают, во время войны бомба упала рядом с домом актрисы. Муж дежурил в ту ночь где-то наверху, взрывная волна отбросила его на этаж ниже. Рина Васильевна попросила: «Пожалуйста, надень хоть кастрюлю на голову, а то тебе голову пробьет!» — «Я дворянин. Не могу умирать с кастрюлей на голове!»

### Строптивая Тортилла

Очень обрадовалась Рина Зеленая, когда ей предложили роль черепахи Тортиллы.

Рассказывает Леонид НЕЧАЕВ, режиссер фильма «Приключения Буратино»: «С Риной Васильевной мы сразу подружились. Я был молод, она стала называть меня Ленкой. А на сценарии написала: «Лене Нечаеву за все муки. Рина Зеленая. Конец XX века». Кстати, знаменитая песенка Тортиллы должна была быть на куплет длиннее. Вот он, этот куплет:

Мне казалось, счастье рядом —  
Только лапу протяни.  
Но осенним листопадом  
Пролетели лета дни.  
Старость —  
все-таки не радость,  
Люди правду говорят.  
Как мне счастье улыбалось  
Триста лет тому назад!

Рине Васильевне он очень не понравился: «Что такое «лапу»? Какую лапу? Нет у меня никаких лап!» И не стала петь».

### Миссис Хадсон - это «мебель»

«Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» —

### Рецепт борьбы с бессонницей от Рины Зеленой

«Если вы не можете уснуть, считайте до четырех. Или хотя бы до половины пятого».

последняя киноработа Зеленой. Вспоминает режиссер Игорь МАСЛЕННИКОВ: «Может быть, Рина Васильевна и прожила так долго, потому что имела характер легкий, ироничный, ко всему относилась с улыбкой. Ее появление на съемочной площадке взбадривало всех моментально. Однажды я сказал ей: «Всем так нравится ваша миссис Хадсон! Может, стоит расширить роль?» Рина Васильевна ответила: «Нет-нет, ни в коем случае, я еще никогда не играла «мебель». Мне нравится играть «мебель!» А когда я ей сказал, что мою маму тоже звали Екатерина Васильевна, она ответила: «Тогда зовите меня Руина Васильевна!»

Песенку Тортиллы напевала Александра ОВИКОВА



Нестареющая «Руина» Васильевна Зеленая



Миссис Хадсон — последняя роль Рины Зеленой



### Аркадий УКУПНИК:

— Для меня Рина Зеленая — воплощение ума, иронии и женского достоинства. И что удивительно — с годами она совершенно не менялась. Ее Тортилла и миссис Хадсон сегодня известны каждому — от мала до велика.