



# БИЛЛИ ЗЕЙН —

## ВЕЖЛИВЫЙ НЕГОДЯЙ

хотелось сменить амплу плохого парня?

— А я неоднократно это делал. Просто получалось так, что в самых крупных, известных работах мне доставались роли отрицательных персонажей. Эти фильмы видел весь мир, поэтому теперь в глазах общественности я плохой парень. Но в следующем году выйдет метафизический триллер под названием "Единственный выживший", в котором я буду крайне положительным героем.

— После выхода "Титаника" фанаты Леонардо Ди Каприо не закидывали вас камнями?

— Нет, они только плевали на меня. Это шутка.

— Билли, вопрос относительно вашего имиджа. Куда делись ваши черные волосы?

— Я побрился, когда это было очень модно. Видимо, сейчас мне все-таки придется отрастить волосы, потому что мой внешний вид не вызывает ни у кого положительных эмоций.

— Чем вы занимаетесь помимо кино?

— Люблю писать и фотографировать. Часто снимаю процесс съемок. У меня скопился довольно большой архив, который многие не прочь опубликовать. Возможно, когда-нибудь я устрою в Москве выставку своих фоторабот.

— Я слышала, что плюс ко всему у вас огромная коллекция "Мустангов"...

— Слухи несколько преувеличены. Пока в моей коллекции только две машины, да пара мотоциклов. Мне очень нравится гонять на машине, но сейчас я лишен этого удовольствия, потому что живу в Нью-Йорке.

— Что у вас запланировано на следующий год?

— Я продюсирую театральную постановку по Феллини. Это будет в Лондоне.

— Какое самое сильное впечатление от России?

— Картина "Сибирский цирюльник"! Меня потрясло, насколько четко режиссер выразил свою безграничную любовь к нации. Это лучший фильм, который я видел за последнее десятилетие. Я долго изучал классику российского кинематографа, воспитан на фильмах Сергея Эйзенштейна, но, честно говоря, такого не ожидал. Олег Меньшиков блестящий актер, а Михалков гениальный режиссер.

**К**раткая справка: Билли Зейн, американский актер, родился в 1966-м в Чикаго. Свою первую роль актер получил в 1985 году в фильме "Назад в будущее". Это был удачный дебют в Голливуде, где Зейн к тому моменту жил всего три недели. Роль в "Мертвом штиле" принесла Зейну мировую славу. Красавчика заметили и стали приглашать на роли... отрицательных персонажей. "Титаник" сделал актера суперзвездой в его любимом амплу "плохого парня".

До приезда Зейна в столицу в кулуарах ходили слухи, что более неприятного человека в общении найти сложно. Мол, какой в кино, такой и в жизни. Журналистов не любит, да и говорить особо не охотник. Однако все оказалось с точностью до наоборот. Перед нашим интервью актера обступила толпа поклонников. Несмотря на то, что время мистера Зейна было расписано по минутам, актер до последнего терпеливо отвечал на вопросы и раздавал автографы. А на Красной площади, куда его повели на экскурсию, актер увидел мальчика в пресловутой майке "Титаник" и дружелюбно предложил сфотографироваться вместе...

— Вы всегда так относитесь к людям?

— Конечно, все зависит от обстоятельств. Но вообще, стараюсь подходить к людям с открытым сердцем и, как правило, в ответ получаю такое же отношение.

— Теперь давайте о кино. Вы довольно быстро получили роль в известном блокбастере "Назад в будущее". Как вам это удалось?

— Мне повезло: я показвался, и меня взяли. Этот случай лишний раз доказывает, что у любого человека есть шанс попасть в Голливуд и получить роль.

— В основном зритель запомнил вас по ролям отъявленных негодяев. Неужели никогда не

ЕННАДИЙ АБРАМЕНКО

Москва, Kaineon@yandex.ru, +7 800-244 44 44

Катя САХАРОВА.