

21 СЕВ 1964
ОТ

г. Киев

Газета № . . .

МЕСТ СВОБОДНЫХ НЕТ

В ее фигуре, поведении нет ничего особенного. Среднего роста молодая женщина в строгой концертной одежде спокойно рассказывает. Но голос такой искренний, говорит она так проникновенно, задушевно, что ни одно слово не проходит мимо вашего внимания, не остается незамеченной малейшая перемена в интонации.

Выступает наша гостья — заслуженная артистка Грузинской ССР, мастер художественного слова Нино Зедгинидзе. Она впервые приехала на Украину. Для литературного концерта, названного «Любовь и

письма», отобраны ею прекрасные популярные произведения великих грузинских поэтов Шота Руставели и Николоза Бараташвили, мудрые стихотворения из грузинского фольклора, монолог Заремы из поэмы Пушкина «Бахчисарайский фонтан», рассказ Горького «Нунча», повесть в письмах Барбюса «Нежность».

Любовь, верность, семья... Нестареющая, вечно волнующая тема. Не случайно концерты Нино Зедгинидзе вызвали такой большой интерес среди молодежи Киева, Донецка, Луганска, Запорожья, где она вы-

ступала. В столице Украины — в концертном зале Дома ученых, в Колонном зале имени Лысенко — не было свободных мест.

Хорошая программа, удачная композиция прекрасно сочетаются с высоким мастерством исполнительницы, ее дарованием. Учитывая пожелания зрителей, руководство Киевской филармонии в Колонном зале имени Лысенко устроило повторный концерт Нино Зедгинидзе, который также прошел с большим успехом.

В. НЕСТОР.