

НАШИ ГОСТИ

ГАСТРОЛИ БОЛГАРСКОГО ПЕВЦА

В театре оперы и балета имени А. Спендиарова с успехом прошли спектакли «Риголетто» и «Травиата» с участием лауреата международных конкурсов Николая Здравкова (Болгария). В сложных партиях Герцога и Альфреда артист проявил свое вокальное и сценическое мастерство. Здравков поет партию Герцога в хороших традициях оперного искусства, выявляя итальянские истоки вердиевской музыки. Его исполнение непринужденно, естественно. Артист легко одолевает обширный диапазон, мастерски пользуется тембровыми красками своего сильного голоса. Столь же характерной, хотя и в другом плане, была тембровая расцветка партии Альфреда. Хочется особенно отметить, что психологически

сложный внутренний мир своего героя Здравков раскрывает, главным образом, вокальными средствами.

Свежо, лирично, с глубоким чувством исполнила роль Джильды народная артистка СССР Гоар Гаспарян.

Роль Риголетто с большим подъемом исполнил заслуженный артист М. Еркат.

Успеху Н. Здравкова содействовали также народная артистка Л. Лазарева (Виолетта), А. Карапетян (Жермон) и оркестр театра имени А. Спендиарова под управлением заслуженного артиста Р. Степаняна («Риголетто») и народного артиста С. Чарекияна («Травиата»).

С. ВОСКАНЯН.

„КОМУНИСТ“

г. Ереван

2 2 МАР 1961