

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛИТВА

27 ОКТ 1983

г. Вильнюс

НАД ЧЕМ ВЫ РАБОТАЕТЕ?

На этот вопрос отвечает заслуженная артистка Литовской ССР, актриса Паневежского драматического театра Регина ЗДАНАВИЧЮТЕ.

— Сейчас театр готовится к премьере «Золушки» по пьесе Евгения Шварца. Этот спектакль для юных зрителей ставит наш молодой режиссер Юлюс Даутартас. Мне поручена роль мачехи. Репетирую с удовольствием. Я очень люблю играть в сказках, ведь для актера здесь открывается больше возможностей, чем в «серьезных» спектаклях, пофантазировать, внести свои краски в рисунок образа. Не согласна с теми, кто считает работу в сказках, в детских спектаклях какой-то второсортной, чуть ли не обидной для актера. По-моему, играя для детей, надо постоянно помнить о том, что это — завтрашние взрослые зрители, у которых мы уже сегодня должны — на материале сказки — формировать нравственные принципы, активное неприятие зла, умение отстаивать добро.

Самый новый в нашем театре спектакль — «Зять» по пьесе Винцаса Креве, поставленный также Юлюсом Даутартасом. Здесь я играю большую роль — Калвайтене. Хотя премьера «Зятя» состоялась в конце прошлого сезона и эту свою работу мы показывали на гастролях и в театре «Дружба» в Ереване, чувство новизны образа еще сохраняется.

Скоро на экраны выйдет фильм по сценарию Витаутаса Жалакявичюса, постановку которого осуществил Алмонтас Грикявичюс, — «Исповедь его жены». Здесь я предстала в образе старшей медсестры Стефании.