

# Творческий вечер Згуриди спасли курры

*«Костраец» - 1994. - 2 марта. - с. 9.*

В ближайшее время знаменитый путешественник Александр Згуриди планирует посетить Лос-Анджелес, Германию и Париж. Перед началом сборов Згуриди 26 февраля в ЦДРИ показал новую картину «Балерина», сделанную вместе со своей женой Наной Клдиашвили. Они познакомились в 1975 году, когда Нана была студенткой ВГИКа и училась на курсе у создателя телепередачи «В мире животных». После премьеры супруги заодно отметили 90-летие главы семьи.

Первоначально день рождения Александра Михайловича должен был состояться в Киноцентре. Зная его любовь ко всяческим юбилеям, друзья готовили торжество втайне. Однако мастер разгадал эти планы и предпочел сначала показать «Балерину», а уж потом праздновать, но не отходя от места премьеры — ЦДРИ.



Впрочем, без сюрпризов не обошлось. В тот день в ЦДРИ неожиданно отключилось электричество. Гости в недоумении стояли перед входом. Премьера висела на волоске. Положение спасли работники ресторана на втором этаже. У них, будучи разморо-

женными, потекли курры. Несмотря на выходной день, повара все-таки разыскали электриков и спасли птиц. Свет зажегся ровно за пятнадцать минут до начала творческого вечера.

Згуриди услышал много теплых слов и получил в подарок дружеский шарж. Затем показали кино. Это была первая работа мастера, в которой главные роли исполняют не животные, а люди. После просмотра участники фильма собрались в одной из закулисных комнат и открыли шампанское. Нана Георгиевна рассказала корреспонденту «i» про поздравительную телеграмму, полученную ее мужем от Ельцина. А сам юбиляр признался в любви к Китаю и Новой Зеландии, но, правда, отметил, что Россия для него стоит всегда на первом месте.

*Игорь СТОМАХИН*  
Фото автора