

Умер Александр Згуриди

С КОНЧАЛСЯ на 95-м году жизни выдающийся российский кинорежиссер Александр Михайлович Згуриди. Классикой отечественного киноискусства стали его игровые ленты «Белый клык», «Черная гора», «Рикки-Тикки-Тави», «Крепыш». У него был особый дар — не просто рассказывать истории из жизни животных, человека, природы, но показывать их взаимодействие, их подчас теплые, подчас очень не простые отношения. Причем душа и талант Александра Михайловича всегда были на стороне животных, как существ более слабых. И если это можно назвать честностью художника, то он был необыкновенно честен. Александр Згуриди заложил основы уникального жанра кинематографа — научно-художественного. «Зачарованные острова», «В Тихом океане», «Лесная быль», «По Волге», «По Южному берегу Крыма» — здесь во весь рост встает человек, человек науки с его вечной «драмой идей», с высокими нравственными устремлениями. И все-таки большинство простых зрителей запомнили Александра Михайловича как многолетнего ведущего созданной им же в 1968 году телепрограммы «В мире животных». Она была очень незамысловата, та, старая передача, сенсационных съемок, которые позволяет делать нынешняя техника, не было. Был очень милый



и добрый пожилой человек в кадре, с которым хотелось вместе путешествовать и слушать, слушать, слушать его рассказы о животных. Он любил их всех, как настоящий учитель любит всех учеников независимо от внешности, характера, способностей. Вот только учить Александр Михайлович не позволял себе никого. Может быть, поэтому многие из нас полюбили природу именно благодаря ему. Спасибо за это Александру Михайловичу.

«НГ»

незамысловатая передача. - 1998. - 18 сент. - с. 16