

Сергей Зверев:

мое лицо лепили по памяти

Он обижается, когда его называют парикмахером. А вот фразу Аллы Пугачевой, сказанную в мюзикле «За двумя зайцами» о персонаже Максима Галкина: «Он не парикмахер — он стилист-международник!», воспринимает в свой адрес. Ведь по общему мнению этот герой списан именно с него.

Показал руки — попал в техникум

— Сергей, в школе вы выделялись среди соучеников?

— Моя учительница Тамара Петровна сейчас вспоминает: «Еще в школе было видно, что он станет звездой». Я сидел на первой парте, всегда в накрахмаленной рубашке, в идеально выглаженном приталенном костюме. У меня у первого появились вельветовые джинсы, модные свитера, сабо. Костюмы, купленные мне мамой в старших классах, я иногда надеваю и сейчас. Причем все думают, что они от Gucci.



■ Число своих наград Зверев и сам не считает

— Когда вы поняли, что станете парикмахером?

— Я не хотел стать парикмахером. Хотел уметь стричь, красить, создавать костюмы. Но на стилистов тогда не учили. После восьмого класса я решил идти в техникум на отделение парикмахеров. Взяли меня только на третий год. Экзаменатор посмотрела на мои руки и дала добро. Если бы она отказала, я бы поехал поступать в Новосибирское театральное училище.

— Говорят, что вы делали пластическую операцию...

— В ночь с 31 декабря на 1 января 1994 года я попал в автокатастрофу. С переломом руки, ноги и полностью разбитым лицом меня привезли в одну из клиник. В

новогоднюю ночь врачи, понятное дело, выпивают, но кого-то на работу все же прислали. Хирург работал над моим лицом 4 часа. Потом признался, что делал его по памяти. Он несколько раз видел программу «Стиль от Сергея Зверева» на канале «2x2». Через 15 дней я уже смог выйти на запись передачи. Но остаточные явления от тех травм ощущаю до сих пор. Из-за переломов мне трудно резко подняться со стула.

Пугачева научила смелости

— Скажите, когда работаете с Аллой Пугачевой, вы легко уговариваете ее изменить свою внешность?

— Это сделать очень сложно. Алла Борисовна заранее знает, что ей нужно. Если самый необычный вариант предложенного ей нового имиджа впишется в ее концепцию, то он пройдет, если нет — уговаривать бесполезно.

— Какой из образов, что вы создавали, ей понравился больше всего?

— Ну она же не девочка 16 лет, чтобы бурно выказывать восторг или удовольствие. С ней все проходит очень спокойно, в рабочем порядке.

— А другая ваша клиентка, Людмила Гурченко, тоже заранее знает, как она будет выглядеть?

— Может быть, заранее и не знает, но над созданием ее имиджа мы тоже работаем вместе.

— Многие утверждают, что Людмила Марковна очень капризна... Вы это заметили?

— Не заметил абсолютно. У нас капризные кто? «Татушки», например. Но это все от молодости. А чем значительнее и мудрее человек, тем меньше в нем пафоса и капризов.

— Любопытно, что вы получаете от звезд, кроме гонораров?

— Алла Борисовна подарила мне сумасшедшую уверенность в себе, смелость. Гурченко научила человечности. Впрочем, от

▼ блиц-опрос

- Самая дорогая одежда из вашего гардероба?
- Халат от Versace за 10 000 долларов.
- Соблюдаете ли вы пост?
- Для меня что пост, что не пост — я вечная жертва диеты. Но иногда позволяю себе съесть что-нибудь сладкое и мучное.
- Самое яркое воспоминание детства?
- В детском саду во время прогулки нашел огромный гриб.
- Любимая скорость вождения автомобиля?
- Потиху. А вот музыку поставить погромче.
- Что не любите делать?
- Не люблю кому-то что-то доказывать.

нее я получал и материальные презенты. Она подарила мне множество шляпок, зеркало, картины.

Папье-маше превращаю в золото

— Вы часто используете украшения. Из чего вы их делаете, из дорогих материалов?

— Иногда я создавал коллье из бусин, украшенных лаком для ногтей. А одно коллье из папье-маше у меня купили за полторы тысячи долларов. Оно выглядело так, словно изготовлено из золота и бриллиантов.

— Когда вы придумываете образ для человека, которого видите впервые, отчего вы отталкиваетесь?

— От всего. От черт лица, пропорций фигуры, выражения глаз. Важно найти компромисс между тем, к



■ Сергей и Саша не скрывают чувств даже на улице

чему женщина привыкла, и тем, что модно сейчас.

— Назовите основные заповеди, следуя которым каждая девушка может стать красивой.

— Назову три слова: секс, мода и спорт. К этому можно прибавить идеальное следование правилам гигиены и позитивность.

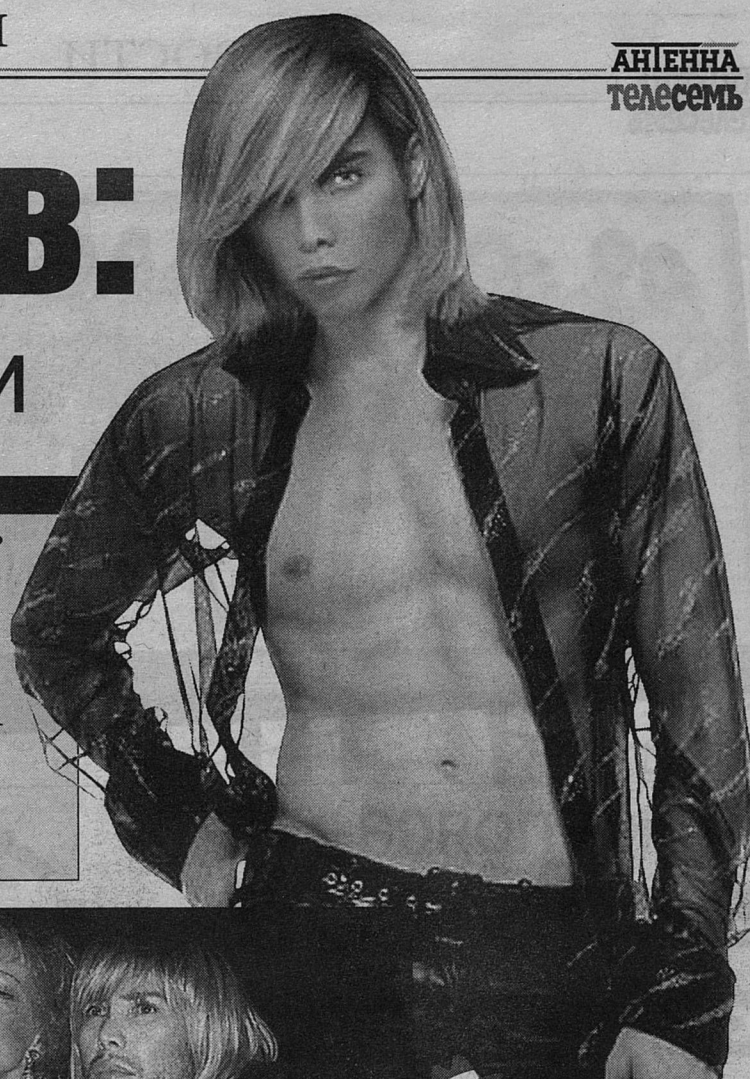
— Случается ли, что ваши клиентки заказывают стрижку, как у той или иной звезды? Чьи имена чаще всего называют?

— Очень многие девушки хотят кудри, как у Пугачевой, а молодые люди — осветленные волосы и стрижку, как у Юры Пашкова с МузТВ.

Сына на тусовки не пускаю

— Все отмечают, что ваш сын Сережа очень похож на вас. Но вы никогда ничего не говорите о его маме...

— Для меня эти воспоминания — большая травма.



■ С Людмилой Гурченко Зверев не только работает, но и дружит

— Какой у Сергея младшего характер?

— Он, как и я, ранимый и очень честный. Часто не в свою пользу.

— Как вы с ним проводите свободное время?

— Можем в ресторан пойти, на природу выехать. Но

я стараюсь оградить его от всего этого.

А мамы нас отселили

— Сергей, недавно вы стали появляться в обществе с певицей Сашей-projekt. Чем она вас покорила?

— Я увидел в ней свою музу. Она красива внешне, мне интересен ее характер. Меня трудно на что-то быстро подбить и растолкать, а вот ей это удается.

— Вы и новую квартиру купили, чтобы жить там вместе с Сашей?

— Квартира покупалась для других целей — для репетиций, хранения костюмов. Но у нас начались проблемы с мамами. Моя мама не понимала, как я могу встречаться с певицей, не признавала нас, как достойную пару. На Сашину маму я тоже не произвел впечатления. Вот и встал вопрос об отдельном жилье.

— И когда ждать свадьбу?

— Мы сначала сами определимся с датой, а потом уже сообщим о ней публично.

Счастья желает
Влад БИТКИН

ДОСЬЕ «Антенны»

■ родился: 19 июля 1973 года в Казахстане, в городе Култук

■ семейное положение: холост. Сыну Сергею десять лет

■ образование: окончил техникум № 13 в Иркутске по специальности «мастер по прическам», «специалист по макияжу», «модельер одежды»

■ вредные привычки: есть вредные продукты

предпочтения

■ напиток: зеленый чай с жасмином, компот из сухофруктов

■ блюдо: все из деревенской кухни, рассыпчатая картошка, творог, сметана

■ время года: лето

■ марка одежды: «D Squared», Dolce&Gabbana, Gucci

■ цвет волос у девушек: натуральный «блонд»

■ музыка: классическая, в живом исполнении

■ сказка: «Аленький цветочек»



Жанна Фриске:

— Давно знакома с Сергеем Зверевым. Очень душевный, открытый и удивительно разносторонний человек. Даже не понимаю, как ему удается все успевать — участвовать в показах, сниматься в передачах, играть в театре да еще и заниматься чьим-то стилем.

СЕКТОР ПРИЗ

Подстригитесь у Зверева!



Какое самое почетное в мире парикмахерского искусства звание Сергей Зверев получил первым из россиян в 1998 году?

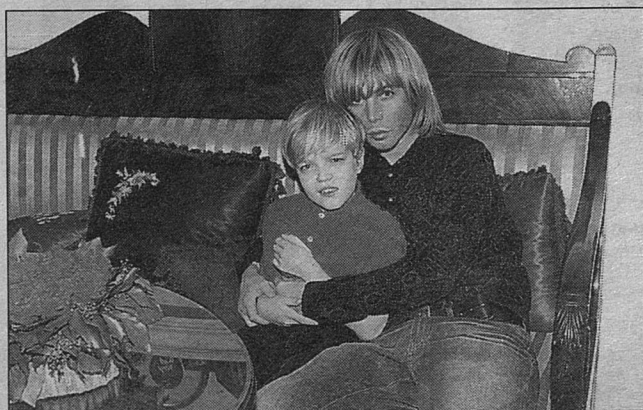


Ответы присылайте до 5 апреля на пейджер (095) 961-22-22, для абонента «Антенна», с пометкой «Зверев». Укажите свои имя и телефон



Получите приглашение на бесплатную стрижку в салоне «Сергей Зверев»!

Итоги будут подведены в № 17 на стр. 49.



■ Сергей Зверев-младший мечтает стать не стилистом, а пародистом