

исправ-
ленная газета. -
-1999. - 8 сент. - с. 7

Бродячая собака

Анатолий Зверев в Третьяковке

ВЧЕРА впервые в Государственной Третьяковской галерее открылась выставка работ художника Анатолия Зверева, которого критики сравнивают с лучшими художниками XX века Матиссом и Пикассо. Выставка занимает особое место в ряду проектов, направленных на осмысление сложной и противоречивой картины искусства уходящего столетия. Могли при жизни Анатолий Зверев, ведший зачастую полунищенский образ жизни, мечтать о том, что его творения будут признаны классикой андеграунда и выставлены в одном из самых престижных залов страны. На нынешней выставке демонстрируется 250 произведений Зверева, в основном из частных коллекций, и лишь 30 из представленных работ – собственность галереи. Несколько рисунков никогда не выставлялись. Это, в частности, иллюстрации к поэме Михаила Лермонтова «Мцыри».

Еще одно важное событие произойдет сегодня в храме Святителя Николая в Толмачах при Государственной Третьяковской галерее. Здесь состоится божественная литургия и молебен с участием Патриарха всея Руси Алексия II, посвященная Празднику Сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы и переносу этой иконы из музея в храм.