

АВТОР «ПОРУЧИКА ГОЛИЦЫНА»

Кто бы мог подумать, что сегодня уже 15 человек претендуют на авторство песни «Поручик Голицын», а Жанна Бичевская даже встречала в Америке одного из них. Но мы-то знаем, что это Михаил Звездинский. Два года назад он был в зените общего внимания. Поэт, певец, композитор — так его представляли афиши первого после заключения концерта. Они принесли ему успех, который был обострен еще ощущением запретности плода.

Довольно скромно, с достоинством себя представляя, говорил, что он внук дворянина, полковника царской армии, уже с 15 лет зарабатывал на жизнь музыкой по московским кафе, клубам, танцплощадкам. Именно в то время был написан романс из ностальгического цикла, который лег на душу многим, а поручик Голицын и корнет Оболенский пришли к нам и остались как дорогие нам люди из исковерканной и запутанной истории.

Позже его партнерами были Гаранян, Чижик, еще позднее работал с Кристалинской, Великановой. В восьмидесятом выступления закончились — завели дело на Звездинского. Был осужден на 8 лет. Только ли по политическим мотивам? Он вообще не вписывался в ту жизнь. Сегодня пришло его время. Яркому и предприимчивому человеку есть где развернуться, реализовать коммерческие способности и устремления.

Из передач вы узнаете Звездинского с другой стороны, познакомьтесь с его женой. Ну и, конечно, услышите песни, вполне возможно для многих и неизвестные, посвященные жене, написанные под влиянием М. Булгакова.

Т. СИБИРЦЕВА

ТЕМА С ВАРИАЦИЯМИ.
СУББОТА, 20 ИЮНЯ, 0.20.

самый день — 1992-15-21 июня (w 25) - С.С.