

СЧАСТЛИВАЯ СУДЬБА

Хорошей традицией стали творческие встречи с артистами, организуемые бюро пропаганды советского киноискусства Союза кинематографистов Азербайджана.

В эти дни в гостях у бакинцев с творческим отчетом выступает заслуженный артист РСФСР Александр Збруев. Тепло встречали популярного артиста нефтяники и портовики, строители и моряки, учащиеся ПТУ и военных училищ, сумгаитские химики и металлурги.

Счастливо сложилась кинематографическая судьба Александра Збруева. Кинолюбители знают его по фильмам «Путешествие в апрель», «Пядь земли», «Чистые пруды», «Два билета на дневной сеанс», «Где С42», «Круг», «Большая перемена», «Романс о влюбленных», «Победитель», «Мелодии белой ночи», «Меня это не касается» и другим. Интересный рассказ о своем творческом пути в театре и кино он дополняет кадрами из кинофильмов.

В начале мая кинозрителям предстоит новая встреча с Александром Збруевым на киноэкране. В фильме «Батальоны просят огня» по повести Юрия Бондарева, посвященном 40-летию Победы в Великой Отечественной войне, он снялся в роли Бориса Ермакова.

Л. АВДЕЕВ.
Фото автора.

