

23 СЕН 1964

УЗНАЕТЕ?

Наташа Защипина

По ходу спектакля «Гурий Львович Синичкин» ассистент кинорежиссера пытается уговорить Лизу Синичкину, только что окончившую театральную школу, сняться в кино. Он сулит ей мгновенный успех и широкую известность... Но Лиза остается верна театру.

Эту же дилемму — экран или сцена? — пришлось решать в жизни исполнительнице роли Лизы Н. Защипиной.

— Защипина? Да это же «Первоклассница»! — наверняка сразу же вспомнят многие читатели.

Да, так уж получилось, что имя девочки, пятнадцать лет назад появившееся на экране, до сих пор не забыто зрителями. Уж очень тогда понравился всем теплый, искренний фильм и его маленькая героиня.

Казалось бы, судьба Н. Защипиной была решена с детства (и даже с очень раннего: она впервые снялась, когда ей было четыре года, в картине «Жила-была девочка»). Наташа закончила школу, учась во ВГИКе, продолжала работать в кино. И именно во время учебы она, как и ее будущая героиня Лиза Синичкина, приходит к твердому убеждению: путь к настоящему актерскому мастерству один — через сцену... И Наташа поступает в Московский театр сатиры.

— Первая моя театральная роль — это Катя в спектакле «Будем знакомы!». Кстати, каж-



дый новый «творческий этап» для меня непременно связан с героиней, которую зовут Катей — прямо какое-то роковое имя! — смеется Наташа.

Она в театре уже три года. Этого, конечно, мало, чтобы судить о ней, как о сложившейся актрисе. Не все роли и не всегда Наташе удаются одинаково интересно. Но ведь творческий путь ее лишь начинается. И наверняка придет время, когда имя Н. Защипиной будет напоминать зрителям о крупных, интересных театральных работах.