

ВСТРЕЧА

С «ПЕРВО-

КЛАССНИЦЕЙ»

У Натальи Защипиной живые насмешливые глаза, добрая и милая улыбка. Когда она улыбается, сразу вспоминаешь Марусю из «Первоклассницы». Лидочку из «Слона и веревочки», Катю из фильма «Жила-была девочка». Наталья Защипина стала известной киноактрисой, будучи совсем еще юной девочкой. Ее заслуги в кинематографе были оценены правительством — в 1952 году, к тридцатилетнюю кинематографу, школьнице была вручена медаль «За трудовое отличие».

«Первоклассница» стала первокурсницей ВГИКа.

И вот уже девять лет она в театре Сатиры. Сегодня она Лиза в «Гурии Львовиче Синичкине», завтра — Юля в «Последнем параде», Надежда Владимировна в «Женском монастыре» и Зербинетта в «Проделках Скопена».

— Назовите ваши любимые роли?

— Я люблю всех моих героинь. Самое мое счастливое состояние — дни премьер, когда в процессе самого спектакля рождаются находки, что-то изменяешь, что-то додумываешь в рисунке роли...

— Ваши планы?

— О, их много! Хотелось бы играть характерные роли, но с ними, наверное, придется немного подождать. Сейчас я играю своих ровесниц, молодых женщин. Эти роли близки мне, ведь в них я сама — такая, какая есть.

З. ГОФМАН.

Наташа Защипина, 1970, 18 июля