

Большие планы, светлые надежды

— Какими радостными событиями был отмечен для вас минувший год? — с таким вопросом обратился наш корреспондент к знатным людям столицы республики Риги. Вот что они сообщили.

РОДИНА И ЧУЖБИНА

В июне этого года я отметил годовщину своего возвращения на Родину после 18-летней разлуки с ней. Я снова дома, активно участвую в кипучей жизни советского народа.

Будучи на чужбине, я тосковал по Родине, тосковал по настоящей работе, настоящему театру. В Англии мне приходилось руководить лишь самодеятельными драматическими коллективами. Да и те распались, когда большинство моих соотечественников в поисках заработка покинуло Англию.

Родина вернула мне прежде всего радость труда. Первым моим экзаменом была постановка в Академическом театре драмы Латвийской ССР «Маленьких трагедий» А. С. Пушкина.

Второй моей работой была постановка оперы В. Шебалина «Угрошение строптивой» в Театре оперы и балета. Этот театр возобновляет постановку «Богемы» Пуччини. Ставить ее поручено мне. А затем снова продолжу работу с драматическими актерами.

Моя мечта — поставить современную пьесу, передать сложный духовный мир советского человека.

В этом году мне исполнилось 70 лет. Но я полон творческих сил. И самое большое желание — работать и работать, чтобы быть полезным искусству, своему народу. Чем дольше я живу в Советской Латвии, тем больше ощущаю ту глубокую пропасть, которая разделяет Родину и чужбину. Я счастлив, что я снова дома.

Я. ЗАРИНЬ,
режиссер.

