

УСПЕХ МОЛОДОГО ПЕВЦА

Одесситы впервые познакомились с искусством Карла Зариня, солиста государственного Академического театра Латвийской ССР. Наш гость всего два года назад окончил Рижскую консерваторию, а в его репертуаре уже такие партии, как Хозе в «Кармен», Зигмунд в «Валькирии», Гришка Кутерьма в «Сказании о невидимом граде Китеже», Базилио в «Свадьбе Фигаро».

К. Заринь — темпераментный и волевой артист, обладающий красивым, выразительным голосом.

Молодой певец выступал на сцене Одесского театра оперы и балета в роли Радамеса в опере Верди «Аида».

4
"Знамя коммунизма"
1963, 16 авг.