

КАРЛИС ЗАРИНЬ НА ЭСТОНСКОЙ СЦЕНЕ

Солист Государственного академического театра оперы и балета Латвийской ССР, заслуженный артист республики Карлис Заринь — один из наиболее талантливых представителей молодого поколения вокалистов Латвии. Начинал Карлис Заринь с художественной самодеятельности. Затем занимался в Государственной консерватории Латвийской ССР, совершенствовал вокальное мастерство в Софийской консерватории.

За сравнительно короткий срок К. Заринь освоил обширный репертуар, в который входят шедевры мировой оперной классики. Он исполняет партии в операх «Борис Годунов», «Аида», «Свадьба Фигаро», «Кармен», «Тангейзер», «Пиковая дама» и других. К. Заринь поет теноровые партии и в операх современных композиторов — «Питер Граймс» Бриттена, «Любовь к трем апельсинам» Прокофьева, «Катерина Измайлова» Шостаковича.

Глубоко прочувствованная, уверенная манера исполнения, свободное владение звучным, сильным голосом снискали К. Зариню прочный успех у публики. В Таллине К. Заринь выступит в роли Эдгардо в опере Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур». Спектакль состоится в субботу, 25 сентября, в театре «Эстония».

М. ЛЕХТ.

23 СЕН 1971
ОБЪЕКТНАЯ ЗАПИСЬ