

# ПОЕТ К. ЗАРИНЬ

СРЕДА, 4 ЯНВАРЯ,  
1 ПРОГРАММА, 15.35;  
ТО-4—13.05; ТО-1—7.05  
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 ЯНВАРЯ,  
ТО-3—17.35;

Имя народного артиста СССР Карлиса Зариня хорошо знакомо как советским, так и многим зарубежным любителям оперной музыки. Около пятидесяти оперных партий — вот итог его двадцатилетней работы в Государственном Латвийском театре оперы и балета. Мощному драматическому тенору певца, гибкому и ровно звучащему, удаются партии в операх Пуччини и Чайковского, Верди и Вагнера.



Врожденная музыкальность, актерская культура позволяют певцу создавать интересные концертные программы, в которые он включает сочинения Баха и Генделя, современную камерную музыку советских и зарубежных композиторов.

В программе передачи К. Заринь исполнит арию Германа из оперы «Пиковая дама» П. Чайковского, монолог Отелло из одноименной оперы Дж. Верди, арию из оперы И. Калныня.

На снимке: К. Заринь в роли Агамемнона (опера «Ифигения в Авлиде»).

*Гаворит и похвастает Москва, 1984, 1 д.м.*