

Журнал и смеха. - 1992. - 20. - 27 февр /198/- с 14

Освоим смежные

ДЕБЮТ

профессии

Телевизионное поздравление бывшему советскому народу, с которым выступил в новогоднюю ночь популярный сатирик Михаил Задорнов, оказалось для одесситов несколько сомнительным: по всем трем программам передавали выступление украинского президента. Тем не менее внакладе одесская публика не осталась — Задорнов прибыл в Одессу «всерьез и надолго», поскольку на «Новой местной киновидеостудии» началась работа над фильмом «Куплю вашего мужа» по мотивам его пьесы «Последняя попытка».

Осуществить полнометражный кинематографический дебют известному писателю помогает режиссер Сергей Никоненко.

Представьте себе ситуацию: в один прекрасный (или кошмарный?!) день к некоей женщине приходит юная красотка и без тени стеснения заявляет... собственные права на ее мужа. Они, видите ли, любят друг друга!

Крайне сложная обстановка, которая сложилась на Украине с кинопроизводством из-за всеобщего подорожания на все и вся и которая обещает еще более усложниться из-за

подготовки к введению нового республиканского положения о лицензировании кинопродукции, не стала препятствием для съемочной группы. Предельно «камерный» по составу актеров и по числу снимаемых объектов фильм, похоже, все же удастся профинансировать в необходимом объеме. А если еще добавить, что в главной роли на экране окажется сам Михаил Задорнов, — отпадут и по-

следние сомнения в успехе одесского предприятия.

Словом, вслед за Геннадием Хазановым, с которым кинозрители скоро встретятся в картине «Маленький гигант большого секса», смежную область искусства начинает осваивать еще одна эстрадно-телевизионная звезда. В выигрыше, разумеется, должны оказаться зрители.

Евгений ЖЕНИН.
ОДЕССА.

Фото Н. Невского.

