

ДО СВИДАНИЯ,

Честно говоря, я оказалась абсолютно не готова к тому разговору, который у нас состоялся. О чем можно поговорить с Михаилом Задорновым? Да практически обо всем. Ибо, как выразился великий Евгений Ваганович Петросян, юмор есть комментатор сегодняшнего дня. Но Михаил Николаевич был настроен как-то непривычно серьезно. Шутить явно не собирался. Чтобы разрядить обстановку, я задала дежурный глупый вопрос: "Если не секрет, какая тема вас сейчас занимает больше всего?" Я ожидала услышать все что угодно: война в Афганистане, принятие Земельного кодекса, установка стеклопакетов в квартире... Но то, что я услышала, повергло меня в состояние, близкое к шоку. И затеялся странный, чудной разговор...

Елена ГРИБКОВА

— Вы знаете, ответы на многие вопросы есть в истории, если ее внимательно читать. На сегодняшний день мне интересно обращаться к шумерским мифам. Вот, например, согласно зороастрийской религии, Европа — это сердце планеты, а Россия — ее мозги¹. И действительно, большинство идей идет из России. И сейчас у нас неожиданно все хорошо складывается во многом благодаря наступившей эре Водолея. Если вернуться к прошлому, то во время существования арийской цивилизации, когда земная ось стала поворачиваться, наиболее активная часть арийцев двинулась на юг². Таким образом, к очень талантливым южным народам примкнули арийские технократы. Но все-таки какая-то вялая часть арийского населения осталась в России, неся космическую задачу: сохранить через тысячелетия генотип человека, его душевность и духовность. Это можно было сделать только на такой необъятной территории, как Россия. Именно в квелим состоянии, далеко от той сумасшедшей мясорубки, в которой пребывала Европа на протяжении длительного времени. Как сказал Иисус: "Я пришел с мечом, разделять и властвовать". Имеется в виду, что он пришел в эпоху Рыб, чтобы дать возможность выжить государствам³. А в России всегда оставалось множество людей, которые сохраняли тягу к духовности и, подобно тибетским йогам, пребываящим "в коме", хранили генотип человечества. А знаете, как возникло человечество по моей теории?

— У вас существует своя теория? В школе нам, помнится, рассказывали что-то про обезьян...

— Нет, обезьяны развивались себе спокойно по законам Дарвина, которых они, правда, не знали, таким образом дойдя до неандертальцев. Неандертальцы обладали телепатическими способностями и обходились без речи. Ведь зачем человеку дана была речь? Чтобы врать.

А неандертальцы врать не умели. Да зачем им было врать? Они были духовные, трахались со своими неандерталками по полянам и вообще хорошо проводили время. Но тут, а было это за 300 тысяч лет до нашей эры, на нашу зеленую планету прилетели пришельцы и поселились между Тигром и Евфратом, создав первый город Содом. Где сейчас находится Ирак, раньше размещался Рай.

Смотрите, даже буквы совпадают. Место, где поселились инопланетяне, называлось Верхним миром, а то, где они добывали себе полезные ископаемые — руды медную, золотую, — Нижним миром. Таким образом позже в шумерских мифах появился подземный мир, где трудились в каменоломнях анунаки. Однажды они взбунтовались, не желая работать на своих господ в Содоме. В ответ на это двенадцать человек правителей-небожителей собрались и решили наделать себе рабов из неандертальцев. Поначалу ничего у них не получалось — выходили минотавры, кентавры разные, в общем, черт-те что. И тогда богиня по имени Мамма предложила: "Давайте смешаем плоть и кровь нашу с их". В итоге получился первый Адам. Потом — еще и еще. Но все эти небожители как один были бездуховными технократами. То есть неандертальцы гораздо духовнее оказались. И таким образом появился первый кроманьонец. Но цель сделать раба не была достигнута: кроманьонцы так же трахались, работать не хотели, валялись по полянам — лентяи были жуткие. Вот почему правитель-технократ позже возненавидел тех, кого он создал. Вы замечали, что в Библии Бог все время пытается убить человечество? А ведь это по закону Божьему не очень хорошо: Бог — это же непотворение злу, насилию. А тут, выходит, он не любит человечество: вечно пакости какие-то найдет, не говоря уже о последующем потопе... Брат правителя, который возглавлял подземное царство, рассказал наклонированным Адамчикам, что у них есть таланты и они могут жить не толь-

Михаил
ЗАДОРНОВ:
«Я горжусь
нашими
проститутками»

НАШ ЛАСКОВЫЙ МИШКА

Природа задыхается! Не сорвите ради Бога!

ко с козами, но и друг с другом, и у них может быть любовь. За такие речи он был навсегда сослан в Нижний мир. Это история Зевса и Прометея. Прометей давал людям очень многое, и Зевс за это его ненавидел. Надо учитывать, что все это происходило еще до Единобожия. Позже пройдут трансформацию и древнеиранские, и вавилонские, и акадские мифы. А Мамма, через богиню Иштар, приплывет в виде Афродиты, и появятся Аполлон с Афиной, которые придут от арийцев. И, таким образом, сложится изумительное начало европейской цивилизации. До сих пор ведь ученые не могут найти никаких костей, подтверждающих отличия неандертальцев от кроманьонцев, потому что их нет вообще. Если бы мы развивались по Дарвину, то сегодня были бы только кроманьонцами. А этот процесс был просто сокращен. Вот в чем загадка человечества: духовность — от неандертальцев, а мозг — от прилетевших технократов⁴. Но это, конечно, история вкратце.

— Чрезвычайно занимательно. И как вы построили эту теорию?

— Да пригрезилось. Не знаю, откуда это взяло. Но существует множество

интересных вещей, параллелей, о которых мы не имеем понятия. К чему веду? Сегодня за политикой мы все забыли. Конечно, и я такой же среднестатистический обыватель. Но очень хочется из всего этого вырваться.

— Вырваться куда? На театральные подмостки или на большой экран?

— С театром как-то не складывалось. У меня есть две пьесы, одна из которых была поставлена в 110 театрах. И знаете, ни одной стоящей постановки, чтобы я действительно сказал: ура, получилось! С некоторыми художественными руководителями я даже ссорился, так как, имея режиссерское мышление, пытался подсказывать. А они отвергали советы, не слушались, считая себя гениальными. А что касается кино, то, похоже, скоро с Павлом Лунгиным мы будем снимать фильм по моему сценарию.

— А почему вы выбрали именно этого режиссера?

— Мне пришлось по душе его "Свадьба". Это картина снята без антипатии к людям, в отличие от "Курочки Рябы", например. Я сам нашел Лунгина, мы познакомились и очень подружились.

— О чем же сценарий?

— Я уже как-то рассказывал об этой идее. Градус агрессии в мире настолько высок, что от маленького инцидента во дворе разгорается мировой катаклизм. Первая часть написана очень весело, а вторая более многословна. Но надеюсь, Лунгин все снимет замечательно. Еще один сценарий задуман — тоже хочу его реализовать. Очень много мыслей накопилось, а рамки фельетона не дают возможности выразить себя. Иногда и какую-то роль хочется сыграть, но я не артист и не смогу этого сделать.

— То есть не за свою роль вы в этой жизни никогда не брались?

— Почему? Брался. Бизнесом занимался. Вот что уж совершенно не мое. Зато я после этого много новых сатирических номеров написал, благо материал был хороший.

— Михаил Николаевич, вы обмолвились, что ощущаете заметное оживление в стране...

— Да, я предрекаю России грандиозное будущее. Посмотрите: люди пошли в театры, в кино, в музеи. Бандиты занимаются книгоизданием, проститутки потянулись на родину. Раньше ведь в какую страну не приедешь, будь то Таиланд или Испания, местных жриц любви днем с огнем не сыщешь — одни наши.

— Хм...

— Нет, это я не по собственному опыту знаю. Я вообще в этих странах не был — друзья рассказывали. Так вот, теперь им здесь гораздо лучше: и заработок больше, и клиент душевнее. Вообще, я горжусь нашими проститутками. После работы на Западе они становятся патриотками.

— Но это не только к проституткам относится...

— Правильно. И к журналистам тоже. Одна моя знакомая журналистка развелась с мужем-американцем только лишь потому, что он не признавал роль российской армии в победе над гитлеровской Германией. Вот до чего доводит наша духовность. Да и у нас гораздо веселее. Банкиры в основном где живут? В Кельне или Лугано. А развлекаются только в Москве. Там им скучно. Положительные сдвиги имеются определено. И несмотря на то, что по России прокатилась гражданская война, и все ее признаки налицо, народ не хочет вспоминать прошлое. А позитивные экономические перемены, я думаю, связаны с тем, что воровство хотят сделать упорядоченным. Так как совсем искоренить его на нашей

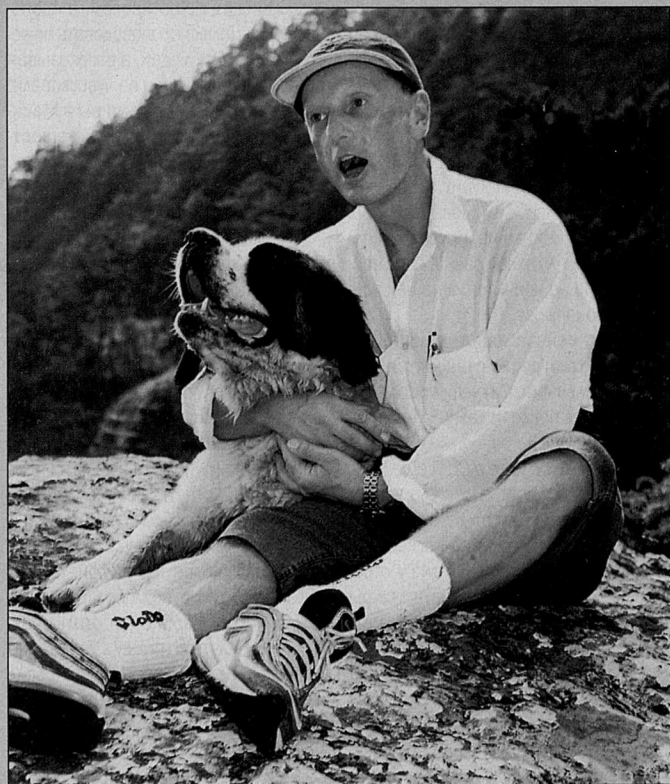


Очередной зигзаг маразма: борцы за природу прибили эту табличку гвоздем к дереву.

территории невозможно, то просто хотят привести его к евростандарту. Очень правильно, на мой взгляд.

— В последнее время вы как-то обособились, перестали писать для артистов. Почему?

— Потому что у меня есть точка зрения, не совпадающая с точкой зрения многих артистов. Если я ее высказываю, это совсем не значит, что на это пойдут другие. Кому к лицу говорить, что подражание Западу — это для нас западня? И кто будет, скажите, советовать со сцены отдать Чечню тем, кто за нее хлопочет, — ООН, Совету Европы? Вообще, мы не очень хорошо знакомы даже с нашей литературой. Ведь, например, о давних взаимоотношениях русского и чеченского народов еще Лев Толстой писал в "Хаджи-Мурате". Мы не умеем прислушиваться к знакам, нам посылаемым. Страна — это организм, война — ее болезнь. Древняя медицина справедливо настаивает на том, что у каждой болезни есть первопричина. И если бы гималайский мудрец пощупал сегодня пульс России, посмотрел в ее глаза, поговорил по душам, то первопричиной всех ее болезней он бы наверняка назвал истощение — нервное, физическое, — полное нарушение обмена веществ. Поэтому и не осталось мышц — лишь большой жировой слой, который в виде новых русских так анекдотично смотрится на дистрофичном те-



Подъем на Айпетри легче преодолевать в компании.

с 46-48

Александр ДУГИН,
специалист по оккультным наукам, лидер общероссийского
общественно-политического движения "Евразия":

1. Ну да, если учесть, что в эпоху расцвета зороастрийской культуры ни России, ни Европы не существовало... Знаете, есть такие издания: "Карма-Йога", "Открой в себе точки чакр". То, что мы видим, — это некий поток сознания, компиляция этих текстов. Они приблизительно одинаково бессмысленны, претенциозны и имеют определенный идиотский шарм провозглашения бредовых и ниоткуда взявшихся вещей. То, что вы читаете, — это ambient. Есть музыка ambient, музыка-обои. Это фоновый поток сознания, в котором и не предполагается никакого высказывания. Если нарезать на кусочки неоспиритуалистическую литературу и случайным способом их соединить, то мы получим такую примерно белиберду. Речь Задорнова представляется мне все-таки пародией, имитацией неоспиритуалистского сознания, потому что здесь уж слишком много глупостей в каждой фразе. Неоспиритуализм, будучи идиотским по определению, все же сохраняет видимость логики — channeling, экстрасенсы, тарелки, гипербореи — там есть какая-то структура. Этот же текст, по-моему, — такое субтильное издевательство над неоспиритуализмом в целом. Здесь механическим образом сочетаются вещи, которые уж самый bestолковый оккультист догадается различить.

2. Это напоминает юмористическое изложение теософии гжи Блаватской. Там тоже речь шла о распространении изначальной, гиперборейской, расы с Севера.

3. Иисус сказал: "Не мните, яко приидох повреци мир на землю, не приидох повреци мир, но меч" (Матф., 10, 34). Что касается афоризма "Divide et impera" ("Разделяй и властвуй"), то его обычно приписывают Гаю Юлию Цезарю.

Это просто чистый бред. Может быть, Задорнов с талантом сатирика издевается над той кашей, которая находится в головах у людей, увлеченных оккультизмом? Эпоха Рыб... Действительно, есть такая астрологическая доктрина, в которой точка весеннего равноденствия, служащая для определения больших двухтысячелетних циклов, находится в этом секторе. Причем этот сектор смещается относительно реального расположения созвездий в результате так называемой прецессии равноденствий, и действительно, с точки зрения астрологии человечество жило последние два тысячелетия под знаком созвездия Рыб, но эта эпоха сейчас заканчивается, и отсюда возникает концепция так называемой эры Водолея, причем это связано с рядом объективных астрономических закономерностей, но что касается междоусобиц в Европе и прихода Христа — то это даже не вольная интерпретация... Это чистый абсурд. По-другому я не могу это интерпретировать, хотя пытаюсь. Откровенная чушь.

4. Я думаю, что именно так оно и было. Раз Задорнов так считает — я с этим полностью согласен. Ничего более соответствующего истине... Я отказываюсь... Я имею дело с какими-то более-менее рациональными конструкциями... Довольно смешно. Удачная насмешка.

5. Есть достаточно определенные указания относительно 1999 года о приходе Царя ужаса. Но интерпретация Нострадамуса — это настолько обширное пространство для самых глупых или, наоборот, самых изящных построений, что в нем нет никаких определенностей. Конечно, он ничего подобного не говорил. Ни России, ни Америки для Нострадамуса просто не существовало. Другое дело, что так или иначе те или иные катрены на старофранцузском можно лингвистически или с помощью каких-то других манипуляций истолковать как угодно. Из него можно вывести абсолютно все. Есть сколько угодно более или менее логичных по методу, но абсурдных по основным предпосылкам интерпретаций Нострадамуса.



"Мне уютно в этой маленькой берлоге"

ле российской экономики. Такой скелет в целлюлите. Все, что осталось за десять лет от былого культуриста после того, как в погоне за демократией в силу своей необразованности он угодил в компанию алкоголиков, воров и наркоманов. О чем нам постоянно и сигналил наш геморрой — Чечня.

— Вам вообще нравится нынешнее руководство страны?

— За Путина я не голосовал, хотя многое сейчас мне в нем нравится. Например, то, что его политика не так сильно ориентирована на Запад, что началась дружба со странами Азии, которые я очень уважаю, с Китаем, с Японией, что оживает интерес к науке. Привлекает то, как он достойно держится: не боится отвечать импровизируя, легко позволяет девочке-японке в спортивном поединке уложить себя на лопатки. А еще мне очень импонирует, что он грамотно говорит по-русски, не ругается, не курит, не пьет, и при всем том народ ему доверяет и уважает. Это удивительно, просто как подарок небес. Хотя все равно, пока война в Чечне не кончится, я нашей властью не очаруюсь.

— Но сейчас как-то и мировые войны, катастрофы становятся все более реальными. Ситуация особенно обострилась после недавних терактов в Америке...

— Произшедшее в США еще Нострадамус предсказал⁵. Но, согласно теории, если ружье висит на стене, оно обязательно выстрелит. Многие годы Голливуд навязывал всему миру страшилки, ужасные фильмы-катастрофы — и вот мысль обрела форму и отобразилась в действительности. Кошмаром. Но, к сожалению, полагаю, что даже после многочисленных жертв Америка не сделает для себя должных выводов о том, что демократия ее насковзьжила, а политика — агрессивна.

— И что же, согласно Нострадамусу, ждет теперь наши страны?

— Он писал, что мир наступит только при условии объединения Америки с Россией. Но так как эти сверхдержавы объединиться могут только лишь в условиях настоящей трагедии, думаю, еще прольется кровь и будет много невинно убиенных. Ведь на самом деле у наших стран — разные миссии. У американцев — показать всему миру, как должно жить туловище, а славяне сохраняют жизнь души. И не будут жить хорошо, пока не достигнут максимального духовного развития. Я всегда говорил, что к пятизвездочному отелю мы придем только через море. Вообще, мне, наверное, надо было быть не сатириком, а проповедником. Только проповедовать по-честному, не дуя людей, а рассказывая правду так, чтобы они ее чувствовали.

— В последнее время вы в Москве нечастый гость: много путешествуете, гастролируете. Где, по-вашему, находите идеальное место для творчества?

— Я много времени провожу в одиночестве, хотя никого не сторонюсь и дружу с коллегами. У меня есть моя маленькая берлога на берегу Балтийского моря. Такой сарайчик, выложенный досками. Я его утеплил внутри и покрасил. Но когда ко мне в гости приходят местные бизнесмены, они всегда задают один и тот же вопрос: а где ты будешь строить правильный дом? А когда слышат в ответ, что это и есть мой правильный дом, сильно удивляются: а что, в Москве уже скромность в моде?.. Они почему-то не могут понять, что мне в этой крохотной берлоге уютно. Там я могу спокойно работать, размышлять, гулять по пляжу... Знаете, по легенде однажды Заратустра спросил своих учеников: если бы они были у власти, какой еще закон ввели бы в государство? И один из учеников ему ответил: я бы ввел молчание. Все правильно. Когда человек молчит, он очень многое понимает.

Шоколадные секреты от Alpen Gold

Есть шоколад — целое искусство.

Существует даже этикет, немногим уступающий по сложности чайной церемонии.

Совет от Alpen Gold: если к вам нагрянули гости, вы можете предложить им в добавление к лакомству выдержанный коньяк или шампанское. Решив ограничиться натуральным кофе, не забудьте добавить в него капельку бальзама.