

13 1 ДЕК 1989

г. Ташкент

Газета №

СЧАСТЬЕ АКТРИСЫ

ВСЕ, кто был в этот день в театре имени Горького, пережили двойную радость. Галине Николаевне Загурской присвоено почетное звание народной артистки Советского Союза. Этому событию был посвящен творческий вечер актрисы.

...Галина Николаевна на сцене: Майсара («Прodelки Майсары»), Старуха («Полк идет»), пенсионерка Гренкина («Звонок в пустую квартиру»). Сменяют друг друга образы женщин, сыгранные Г. Н. Загурской за последние годы. И вдруг сцена вспыхивает киноэкраном, на котором нежная девушка. Мягкие, добрые, такие знакомые глаза! Галя Загурская в одной из первых своих ролей.

Елена — «Мещане» М. Горького, Катюша Маслова — «Воскресение» Л. Толстого, мать — «В поисках радости» В. Розова. Одна за другой проходят фотографии-образы. Для молодых эти образы — открытие для себя но-

вой Загурской. Для сверстников Галины Николаевны — радостные, благодарные воспоминания.

Зачитываются поздравительные телеграммы от министра культуры СССР Е. А. Фурцевой, министра культуры Узбекской ССР В. Ю. Захидова. Сердечные поздравления передают представители театра имени Хамзы, театра имени Мукими, Узбекского театрального общества и других коллективов.

Песнями, танцами, веселым театральным представлением поздравляют Галину Николаевну артисты Узгосфилармонии, Узгосэстрады, Театра кукол, Тюза.

И совсем уже как в сказке вдруг появляются семь Гномов и Белоснежка. Они несут цветы своему режиссеру — Галине Николаевне Загурской.

В этот декабрьский вечер Галина Николаевна унесла с собой огромный букет цветов. Цветов не по-зимнему прекрасных. Словно расцвели они от сердечных рукопожатий и дружеских объятий.

Л. ЮХНОВА.