

Вырезка из газеты

ТАМБОВСКАЯ
ПРАВДА

20 НОЯ 1982

г. Тамбов

Читает Зоя Загуменнова

Артистку областной филармонии Зою Загуменнову тамбовский зритель помнит по ее выступлениям с коллективами «Тамбовские зори» и «Цна». Она пришла на эстраду со сценическим опытом, и это, естественно, наложило свой отпечаток на манеру ее художественного чтения. Чтица как бы проигрывает исполняемое произведение, инсценирует его.

В настоящее время Загуменнова подготовила литературную композицию «Я — человек!», в которую вошли стихи Горького, Евтушенко, Вознесенского, Кедрина, Марцинкявичюса. Она выступает с нею в рабочих общежитиях, в красных уголках промышленных предприятий, в студенческих общежитиях, аудиториях.

Искусство звучащего слова — трудное искусство. Оно требует и мастерства, и таланта, и большой преданности избранному жанру. И все это у чтицы есть. Вот почему ее ждут в школах, на предприятиях, в вузах и техникумах. Ждут и сердечно принимают. Артистка областной филармонии делает большое и благородное дело, приобщая к богатствам литературы новые группы слушателей.

На днях Зоя Загуменнова встречалась с журналистами газет «Тамбовская правда» и «Комсомольское знамя». Они высоко оценили ее новую работу — композицию «Я — человек!», тепло поблагодарили исполнительницу за ее искусство и мастерство.

О. ИВАНОВ.