

Пополнение

«литературных памятников»

У книг, как и у людей, своя судьба. Не очень благосклонной была она к роману «Магистр» русского писателя и общественного деятеля М. В. Загоскина. Написанный в самом начале 60-х годов прошлого века и впервые опубликованный без подписи автора в 1876 году в Петербурге, он с тех пор ни разу не переиздавался. И только сейчас спустя более ста лет «Магистр» вновь увидел свет. Роман вышел в серии «Литературные памятники Сибири», издающейся в Иркутске.

Яркой картиной сибирской бursы и сибирского быта называют «Магистр» литературоведы. Действие романа происходит в Иркутске, названном автором городом Дребедень. Иркутск узнается по многим приметам. В книге сказано, например, что бурса в Дребедени находилась по соседству с архиерейской оградой. И в самом деле, в Иркутске духовное училище было расположено рядом с собором Богоявления и домом архиерея, которые сохранились до наших дней как памятники истории и культуры. В романе упоминается также, что сбегавших из бursы юных героев нашли неподалеку, в устье реки Камышовки. И действительно, на небольшом расстоянии от бывшего здания бursы находится устье реки Ушаковки. Смотритель ведет окончивших духовное училище в семинарию через весь Дребедень. Так это и было в Иркутске: чтобы попасть из одного духовного заведения в другое, требовалось пересечь весь город. И поныне на площади, носящей имя Декабристов, можно увидеть здание бывшей семинарии.

Современники М. В. Загоскина отмечали, что Иркутское духовное училище в ту пору оставляло позади себя даже бурсу Помяловского. Сравнение «Магистра» со знаменитыми «Очерками бursы» не случайно. Оба произведения имеют автобиографическую основу, были написаны в одни годы и в одинаковой степени изображают удушливую атмосферу розог и других унижений в духовном училище. Причем в «Магистре» достоверно изображается не только жизнь бursы, но и низов городского населения, чиновников, купцов, местных властей. Уже первые рецензенты отмечали, что, напоминая по содержанию «Очерки бursы», роман обнаруживает недюжинный и совершенно самостоятельный талант автора.

Известно, что М. В. Загоскин написал вторую часть «Магистра», в которой рассказывалось о пребывании героя в духовной семинарии и академии, после окончания которых он получил степень магистра. Однако рукопись не сохранилась. Она или погибла во время грандиозного пожара в Иркутске в 1879 году или была уничтожена самим автором. Но и то, что дошло до нас, представляет собой непреходящую историческую и художественную ценность.

В. ХЕРСОНСКИЙ.

10 ИЮНЬ 1981

Восточно-Сибирский край
г. Иркутск