

ЖУБАНОВА — ДОЧЬ ЖУБАНОВА

— Что нового в вашем творчестве, какие произведения прозвучат в ближайшем будущем? Каковы ваши творческие планы? — с этими вопросами наш корреспондент обратился к **ГАЗИЗЕ АХМЕ-**

ТОВНЕ ЖУБАНОВОЙ. Дочь известного композитора, начинателя профессиональной музыкальной культуры Казахстана Ахмета Куановича Жубанова, она — первая в Казахстане женщина - компози-

тор. Окончила Московскую консерваторию по классу Юрия Александровича Шапорина. Сейчас — член правления Союза композиторов Казахстана.

— Только что закончила свою первую симфонию «Жигер». — отвечает она. — что в переводе значит — энергия. Замысел — показать, как

скрытая, дремлющая сила народа пробуждается, находит выявление в созидательном творчестве. Ее премьера скоро состоится в Алма-Ате.

Привлекает меня сейчас и жанр оперы. Недавно по радио Алма-Аты прозвучала радиоопера «Курмангазы» (еще ранее она исполнялась в отрывках по

Московскому радио). Сейчас работаю над первой своей полнометражной, трехактной оперой «Энлик-Кебек» по драме М. Ауэзова. Ее герои — казахские Ромео и Джульетта. Хочу придать сочинению современное звучание. Надеюсь, в будущем сезоне оно будет завершено и увидит свет ramпы.

Сев. культура, 1971, 29 мая