

# ПЕСНЯ НАД МОЕЙ ЗЕМЛЕЙ

На мою долю выпала честь быть первым казахом, получившим высшее музыкальное образование в Ленинградской консерватории. В 1933 г. я приступил к небывалому в Казахстане делу — созданию оркестра казахских народных инструментов. Сначала был создан маленький домбровый оркестр. Была начата работа над реконструкцией домбры, и домбра начала звучать как оркестровый инструмент. В 1934 г. оркестр был усилен. Музыкантов надо было учить и простой грамоте, и музыкальной одновременно. Мы играли народные песни, пробовали играть и классические произведения, но играли только по слуху.

К XX-летию Великой Социалистической революции казахский народ имеет свой национальный оркестр. Все 56 музыкантов теперь грамотны, знают ноты. На празднике мы будем выступать с большим репертуаром народных песен, будем сопровождать казахский хор (тоже новое большое достижение). Будем также исполнять произведения Шуберта, Римского-Корсакова и современных русских композиторов.

Я рад, что к великому празднику сумел закончить это большое дело. У оркестра богатейшие перспективы. Замечательные перспективы и у меня, как у композитора. Казахская народная музыка — неисчерпаемый источник для творчества. Ведь недаром в старинной сказке говорится, что однажды песня пролетела над землей, и там, где она летела низко, народы пели лучше. Но ниже всего песня летела над Казахстаном, и с тех пор казахи первейшие певцы на свете.

Черпая из источника народной музыки, я работаю над созданием увертюры, сюит, песен. Оркестр уже начинает сопровождать отдельные драматические отрывки. Мы создаем нечто вроде пьес и концертов под аккомпанемент оркестра.

Советская власть дала мне высшее музыкальное образование. Я счастлив тем, что использую свои знания и способности на благо народа, участвую в величайшем и благороднейшем деле — в деле создания национальной по форме, социалистической по содержанию культуры одного из народов своей великой социалистической родины.

**АХМЕД ЖУБАНОВ,**  
заслуженный артист Казахской ССР, композитор-орденоносец.